আদ্‌দুরূসুল আরাবিয়্যাহ

اَلدُّرُوْسُ الْعَرَبِيَّةِ

ইবতেদায়ি
চতুর্থ শ্রেণি

বাংলাদেশ মাদ্রাসা শিক্ষা বোর্ড, ঢাকা

قرر مجلس التعليم لمدارس بنغلاديش تدريس هذا الكتاب للصف الرابع الابتدائي من عام ٢٠١٣م

বাংলাদেশ মাদ্রাসা শিক্ষা বোর্ড কর্তৃক ২০১৪ শিক্ষাবর্ষ থেকে
ইবতেদায়ি ৪র্থ শ্রেণির পাঠ্যপুস্তকরূপে নির্ধারিত

আদ্‌দুরূসুল আরাবিয়্যাহ

ইবতেদায়ি চতুর্থ শ্রেণি

রচনা
মুহাম্মাদ আতিকুর রহমান
মোহাম্মদ মোস্তাফিজুর রহমান
মোঃ আবদুর রহমান

সম্পাদনা
শাব্বীর আহমদ মোমতাজী

مَجْلِسُ التَّعْلِيْمِ لِمَدَارِسَ بَنْغَلَادِيْش ، دَاكَا
বাংলাদেশ মাদ্রাসা শিক্ষা বোর্ড, ঢাকা

বাংলাদেশ মাদ্রাসা শিক্ষা বোর্ড কর্তৃক প্রণীত এবং জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড
৬৯-৭০ মতিঝিল বাণিজ্যিক এলাকা, ঢাকা-১০০০ কর্তৃক প্রকাশিত

[প্রকাশক কর্তৃক সর্বস্বত্ব সংরক্ষিত]

প্রকাশকাল

প্রথম প্রকাশ : সেপ্টেম্বর, ২০১৩
পরিমার্জিত সংস্করণ : সেপ্টেম্বর, ২০১৮

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার কর্তৃক বিনামূল্যে বিতরণের জন্য

মুদ্রণে :

বিসমিল্লাহির রহমানির রহিম

প্রসঙ্গ-কথা

শিক্ষা জাতীয় উন্নয়নের পূর্বশর্ত। পরিবর্তনশীল বিশ্বের চ্যালেঞ্জ মোকাবেলা করে বাংলাদেশকে উন্নয়ন ও সমৃদ্ধির দিকে নিয়ে যাওয়ার জন্য দেশপ্রেমে উদ্বুদ্ধ, সমাজ ও রাষ্ট্রের প্রতি দায়বদ্ধ, নৈতিকতা সম্পন্ন সুশিক্ষিত জনশক্তি প্রয়োজন। আল্লাহ তাআলা ও তাঁর রাসুল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম-এর নির্দেশিত পন্থায় ইসলাম ধর্মের বিশুদ্ধ আকিদা-বিশ্বাসের প্রতি দৃঢ় আস্থা অনুযায়ী জীবন গঠনের মাধ্যমে জ্ঞান-বিজ্ঞানের বিভিন্ন শাখায় পারদর্শী সুনাগরিক তৈরি করা এবং জাতীয় উন্নয়নে অবদান রাখাই মাদ্রাসা শিক্ষার লক্ষ্য।

জাতীয় শিক্ষানীতি-২০১০ এর লক্ষ্য-উদ্দেশ্য সামনে রেখে পরিমার্জন করা হয়েছে মাদ্রাসা শিক্ষাধারার শিক্ষাক্রম। পরিমার্জিত শিক্ষাক্রমে জাতীয় আদর্শ, লক্ষ্য-উদ্দেশ্য ও সমকালীন চাহিদার প্রতিফলন ঘটানো হয়েছে। সেই সাথে শিক্ষার্থীদের বয়স, মেধা ও ধারণক্ষমতা অনুযায়ী শিখনফল নির্ধারণ করা হয়েছে। এছাড়া শিক্ষার্থীর ইসলামি মূল্যবোধ থেকে শুরু করে দেশপ্রেম ও মানবতাবোধ জাগ্রত করার চেষ্টা করা হয়েছে। একটি বিজ্ঞানমনস্ক জাতি গঠনের জন্য জীবনের প্রতিটি ক্ষেত্রে বিজ্ঞানের স্বতস্ফূর্ত প্রয়োগ ও **ডিজিটাল বাংলাদেশের রূপকল্প-২০২১** এর লক্ষ্য বাস্তবায়নে শিক্ষার্থীদের সক্ষম করে তোলার চেষ্টা করা হয়েছে।

মাদ্রাসা শিক্ষা ধারার শিক্ষাক্রমের আলোকে প্রণীত হয়েছে ইবতেদায়ি ও দাখিল স্তরের ইসলামি ও আরবি বিষয়ের সকল পাঠ্যপুস্তক। এতে শিক্ষার্থীদের বয়স, প্রবণতা, শ্রেণি, ধারণক্ষমতা ও পূর্ব অভিজ্ঞতাকে গুরুত্বের সাথে বিবেচনা করা হয়েছে। পাঠ্যপুস্তকগুলোর বিষয় নির্বাচন ও উপস্থাপনের ক্ষেত্রে শিক্ষার্থীর সৃজনশীল প্রতিভার বিকাশ সাধনের দিকেও বিশেষ গুরুত্ব দেওয়া হয়েছে।

বিদেশি ভাষা হিসেবে আরবি অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ ভাষা, কেননা ইসলামের মৌলিক উৎস কুরআন মাজিদ ও হাদিস শরিফের ভাষা আরবি। তাই পবিত্র কুরআন ও হাদিসের মর্ম অনুধাবন করে তদানুযায়ী জীবন গঠনের জন্য আরবি ভাষা জানা একান্ত প্রয়োজন। এছাড়া আন্তর্জাতিক অঙ্গনেও আরবি ভাষার গুরুত্ব অনস্বীকার্য। এ উদ্দেশ্য ও প্রয়োজনীয়তাকে সামনে রেখে ভাষার চারটি দক্ষতা (শোনা, বলা, পড়া, লেখা) চর্চার উপযোগী করে **'আদ্‌দুরূসুল আরাবিয়্যাহ'** পাঠ্যপুস্তকটি প্রণয়ন করা হয়েছে। পাঠ্যপুস্তকে বাংলা বানানের ক্ষেত্রে বাংলা একাডেমির বানানরীতি অনুসরণ করা হয়েছে।

একবিংশ শতকের অঙ্গীকার ও প্রত্যয়কে সামনে রেখে বিভিন্ন পর্যায়ে বিশেষজ্ঞ আলেম, কারিকুলাম বিশেষজ্ঞ, শ্রেণিশিক্ষক, শিক্ষক প্রশিক্ষক এবং ইসলামিক ফাউন্ডেশন বাংলাদেশ-এর প্রতিনিধির সমন্বয়ে সংশোধন ও পরিমার্জন করে পাঠ্যপুস্তকটি অধিকতর পরিশুদ্ধ করা হয়েছে, যার প্রতিফলন বর্তমান সংস্করণে পাওয়া যাবে। এতদ্‌সত্ত্বেও কোনো প্রকার ভুলত্রুটি পরিলক্ষিত হলে গঠনমূলক ও যুক্তিসঙ্গত পরামর্শ গুরুত্বের সাথে বিবেচনা করা হবে।

পুস্তকটি রচনা, সম্পাদনা, যৌক্তিক মূল্যায়ন, পরিমার্জন ও প্রকাশনার কাজে যারা নিজেদের মেধা এবং শ্রম দিয়েছেন তাঁদের জানাই আন্তরিক মোবারকবাদ। যাদের জন্য পুস্তকটি রচিত হলো তারা যদি উপকৃত হয় তবেই আমাদের প্রচেষ্টা সার্থক হবে।

প্রফেসর এ. কে. এম. ছায়েফ উল্যা
চেয়ারম্যান
বাংলাদেশ মাদ্রাসা শিক্ষা বোর্ড, ঢাকা

اَلْمُحْتَوَيَاتُ

সূচিপত্র

اَلْفَصْلُ الدِّرَاسِيُّ الْأَوَّلُ			اَلْفَصْلُ الدِّرَاسِيُّ الثَّانِيُّ		
اَلدُّرُوْسُ	اَلْمَوْضُوْعَاتُ	اَلصَّفْحَةُ	اَلدُّرُوْسُ	اَلْمَوْضُوْعَاتُ	اَلصَّفْحَةُ
اَلدَّرْسُ الْأَوَّلُ	أُحِبُّ اللهَ	৩	اَلدَّرْسُ الثَّامِنُ	اَلْوَلَدُ وَالْحَقْلُ	৪৯
اَلدَّرْسُ الثَّانِيْ	اَلدُّعَاءُ	১১	اَلدَّرْسُ التَّاسِعُ	اَلْفَتَى النَّظِيْفُ	৫৬
اَلدَّرْسُ الثَّالِثُ	اَلشَّمْسُ لاَ تَنَامُ	১৬	اَلدَّرْسُ الْعَاشِرُ	وَطَنِيْ بَنْغَلاَدِيْشُ	৬১
اَلدَّرْسُ الرَّابِعُ	أَدَابُ الطَّعَامِ	২৩	اَلدَّرْسُ الْحَادِي عَشَرَ	زِيَارَةُ مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ	৬৮
اَلدَّرْسُ الْخَامِسُ	نَعْتُ الرَّسُوْلِ - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -	৩১	اَلدَّرْسُ الثَّانِيْ عَشَرَ	لِأَبِيْ وَأُمِّيْ	৭৬
اَلدَّرْسُ السَّادِسُ	هَوَايَةُ مَرْيَمَ	৩৭	اَلدَّرْسُ الثَّالِثُ عَشَرَ	اَلدَّرَّاجَةُ لِلْمَدْرَسَةِ	৮০
اَلدَّرْسُ السَّابِعُ	اَلاَلْفَاظُ الْهَامَّةُ	৪৫	اَلدَّرْسُ الرَّابِعُ عَشَرَ	عِيْدُ الْأَضْحَى	৮৬
			শিক্ষক নির্দেশিকা		৯৪

اَلْفَصْلُ الدِّرَاسِيُّ الْأَوَّلُ

২০১৯

اَلدَّرْسُ الاَوَّلُ

أُحِبُّ اللهَ

اِسْتَيْقَظَتْ نَافِعَةُ مِنْ نَوْمِهَا قَبْلَ الْفَجْرِ. بَحَثَتْ عَنْ أُمِّهَا فَاطِمَةَ فَوَجَدَتْهَا تُصَلِّي فِي غُرْفَتِهَا تَبْتَهِلُ وَتَدْعُو. اِنْتَظَرَتْ نَافِعَةُ فِي أَدَبٍ حَتَّى أَتَمَّتْ أُمُّهَا الصَّلَاةَ.

ثُمَّ قَالَتْ لَهَا : أُمِّي! لِمَاذَا تُصَلِّينَ فِي هٰذَا الْوَقْتِ؟ لَمْ يُؤَذِّنْ لِلْفَجْرِ بَعْدُ.

قَالَتِ الْأُمُّ : يَا نَافِعَةُ! إِنَّ هٰذَا وَقْتُ السَّحْرِ. يَـنْزِلُ رَبُّنَـا إِلَي السَّـمَاءِ الدُّنْيَـا فِـي الثُّلُثِ الأَخِيْرِ مِنَ اللَّيْلِ. فَيَقُوْلُ هَلْ مِنْ مُسْتَغْفِرٍ؟ هَلْ مِنْ دَاعٍ؟

قَالَتْ نَافِعَةُ: أَنَا أَشْتَاقُ لِرُؤْيَةِ رَبِّـي؛ لِأَنِّـيْ أُحِبُّهُ .

قَالَتِ الْأُمُّ: إِذاً عَلَيْكِ بِعَمَلِ الصَّالِـحَاتِ، لِتَتَمَتَّعِيْ بِـالنَّظْرِ لِنُـوْرِ وَجْـهِ اللهِ الْكَرِيْمِ.

قَالَتْ نَافِعَةُ: نَعَمْ يَا أُمِّيْ! سَأَحْفَظُ الْقُرْآنَ وَأُكْثِرُ مِنَ الصَّلَاةِ.

قَالَتِ الْأُمُّ: نَعَمْ ، يَا نَافِعَةُ! فَمَنْ أَرَادَ أَنْ يُكَلِّـمَ اللهَ فِـي الدُّنْيَـا فَلْيُصَـلِّ، وَمَنْ أَرَادَ أَنْ يَسْمَعَ كَلَامَ اللهِ فَلْيَقْرَأِ الْقُرْآنَ الْمَجِيْدَ كَلَامَ اللهِ.

مَعَانِـي الْمُفْرَدَاتِ :

اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
اِسْتَيْقَظَتْ	সে জাগ্রত হলো	دَاعٍ	প্রার্থনাকারী
تَبْتَهِلُ	সে মিনতি করছে	سَأَحْفَظُ	আমি মুখস্থ করব

اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
السَّحْرُ	রাতের শেষভাগ	أَشْتَاقُ	আমি আগ্রহী
مُسْتَغْفِرٍ	ক্ষমাপ্রার্থনাকারী	لِتَتَمَتَّعِيْ	উপভোগ করার জন্য
لَمْ يُؤَذَّنْ	আযান দেওয়া হয়নি	أُكْثِرُ	বেশি বেশি করব

تَدْرِيْبَاتٌ

أ- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ شَفَهِيًّا وَكِتَابَةً :

١- مَتَى اِسْتَيْقَظَتْ نَافِعَةُ؟

٢- مَتَى يَنْزِلُ رَبُّنَا إِلَى السَّمَاءِ الدُّنْيَا؟

٣- بِأَيِّ عَمَلٍ نُكَلِّمُ اللهَ فِيْ الدُّنْيَا؟

٤- لِمَ تَشْتَاقُ نَافِعَةُ لِرُؤْيَةِ رَبِّهَا؟

٥- كَيْفَ نَسْمَعُ كَلَامَ اللهِ تَعَالٰى ؟

ب- أَكْمِلِ الْـجُمَلَ الآتِيَةَ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ :

١- اِسْتَيْقَظَتْ نَافِعَةُ مِنْ نَوْمِهَا ..... الْفَجْرِ.

أ- قَبْلَ

ب- بَعْدَ

ج- فَوْقَ

٢- تُصَلِّيْ أَمُّ نَافِعَةَ وَقْتَ .....

أ- الْفَجْرِ

ب- السَّحْرِ

ج- الْعِشَاءِ

٣- أَنَا أَشْتَاقُ لِرُؤْيَةِ رَبِّيْ .....

أ- بِكَثْرَةِ الصَّلَاةِ

ب- بِعَمَلِ الصَّالِحَةِ

ج- بِتِلَاوَةِ الْقُرْآنِ .

٤- مَنْ أَرَادَ أَنْ يُكَلِّمَ اللهَ فِي الدُّنْيَا .....

أ- فَلْيَصُمْ

ب- فَلْيُصَلِّ

ج- فَلْيَحُجَّ

٥- مَنْ أَرَادَ أَنْ يَسْمَعَ كَلَامَ اللهِ فَلْيَقْرَأْ .....

أ- اَلْقُرْآنَ

ب- اَلْـحَدِيْثَ

ج- اَلْفِقْهَ .

ج- كَوِّنْ جُـمَلاً مُفِـيدَةً مِنْ عِنْدِكَ :

١- اَلْفَجْرُ : .....

٢- غُرْفَةٌ : .....

٣- اَللَّيْلُ: .....

٤- اَلدُّنْيَا: .....

٥- اَلْقُرْآنَ : .....

د- اِسْتَبْدِلِ الْعَدَدَ :

اَلْمُفْرَدُ	اَلْمَجْمُوْعُ
أَدَبٌ	-------
اَلْأُمُّ	-------
اَلْوَقْتُ	-------
-------	اَلْعِبَادُ
-------	اَلصَّالِحَاتُ
نُوْرٌ	-------
وَجْهٌ	-------

هـ- اَلْوَاجِبُ الْمَنْزِلِيُّ :

اَلْفِعْلُ الْمَاضِيْ

فَعَلَ	لِلْمُفْرَدِ الْمُذَكَّرِ الْغَائِبِ	فَعَلَتْ	لِلْمُفْرَدِ الْمُؤَنَّثِ الْغَائِبِ
فَعَلْتَ	لِلْمُفْرَدِ الْمُذَكَّرِ الْمُخَاطَبِ	فَعَلْتِ	لِلْمُفْرَدِ الْمُؤَنَّثِ الْمُخَاطَبِ

١- حَوِّلِ الْفِعْلَ بِالْفَاعِلِ الْمُنَاسِبِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

مِثَالٌ : ذَهَبَ أَحْمَدُ . ذَهَبَتْ نَافِعَةُ .

١- (بَحَثَ) : ..... نُعْمَانُ ..... فَاطِمَةُ

٢- (وَجَدَ) : ..... هَاشِمٌ ..... خَدِيْجَةُ

٣- (ذَهَبَ) : ..... عَبْدُ اللهِ ..... تَشْرِيْفَةُ

٤- (سَمِعَ) : ..... جَمِيْلَةُ ..... عَبْدُ الرَّحْمٰنِ

٥- (قَالَ) : ..... هَاشِمٌ ..... قِنْدِيْلُ

٦- (حَفِظَ) : ..... مَهْدِيٌّ ..... سَلَمَةُ

٧- (جَلَسَ) : ..... نُعْمَانُ ..... حَبِيْبُ الرَّحْمٰنِ

٨- (فَتَحَ) : ..... حَبِيْبَةُ ..... طٰهٰ

٩- (كَتَبَ) : ..... تَفْرِحَةُ ..... مُحَمَّدٌ

١٠- (نَظَرَ) : ..... مُنِيْرُ الزَّمَانِ ..... مُوْسٰى

٢- حَوِّلِ الْفِعْلَ التَّالِـيْ كَمَا فِـي الْمِثَالِ :

(سَمِعَ)	سَمِعْتَ	سَمِعْتِ
(جَلَسَ)		
(ذَهَبَ)		
(فَتَحَ)		
(نَصَرَ)		
(ضَرَبَ)		

اَلدَّرْسُ الثَّانِـيْ

اَلـدُّعَـاءُ

أَنَا أَسْتَيْقِظُ مُبَكِّرًا ، فَأَتَوَضَّأُ وَأُصَلِّيْ، ثُمَّ أَرْفَعُ يَدَيَّ فِـي خُشُوْعٍ وَأَدْعُو اللهَ تَعَالٰى لِنَفْسِيْ، وَأَبِـيْ، وَأُمِّـيْ، وَالنَّاسِ جَـمِيْعًا، أَطْلُبُ مِنْهُ أَنْ يَهْـدِيَنَا فِـي حَيَاتِنَا، وَيُعْطِيَنَـا كُلَّ خَـيْرٍ، وَيَـحْمِيَنَا مِـنْ كُلِّ شَرٍّ، وَيُوَفِّـقَـنَا إِلٰى طَلَـبِ الْعِلْمِ، وَيَـحْفَظَنَا، وَيَنْصُـرَ الْمُسْلِمِيْنَ فِـي كُلِّ مَكَانٍ.

وَعِنْدَ كُلِّ صَبَاحٍ أُرَدِّدُ هٰذَا النَّشِيْدَ :

يَـا إِلٰـهَ الْعَـالَـمِـيْـنَا يَا مُـجِيْبَ السَّائِلِيْنَا

هَبْ لَـنَا مِـنْكَ رَشَـادًا وَ ثُـبَـاتًـا وَ يَـقِـيْـنًا

رَبِّ جَـمِّـلْـنَـا بِـعِـلْمٍ وَاهْـدِنَـا دُنْـيَا وَ دِيْـنَا

وَاحْـمِـنَا مِنْ كُلِّ سُـوْءٍ وَانْشُرِ الْـخَيْـرَاتِ فِيْنَا

وَامْـنَـحِ الإِسْـلَامَ عِـزًّا يَـبْـعَثُ النَّـصْرَ الْمُبِيْنَا

يَـا إِلٰـهَ الْعَـالَـمِـيْـنَا يَـا إِلٰـهَ الْعَـالَـمِـيْـنَا

مَعَانِـي الْمُفْرَدَاتِ :

اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
مُبَكِّرًا	প্রত্যুষে	يَحْمِيْنَا	তিনি আমাদেরকে রক্ষা করেন
أَتَوَضَّأُ	আমি অজু করি	مُجِيْبٌ	সাড়াদানকারী
خُشُوْعٌ	বিনয়ী হওয়া	هَبْ	আপনি দান করুন

اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
يَهْدِيْنَا	তিনি আমাদেরকে হেদায়েত করেন	ثُـبَاتًا	দৃঢ়তা
يُعْطِيْنَا	তিনি আমাদেরকে দান করেন	جَـمِّلْنَا	আপনি আমাদেরকে সুসজ্জিত করুন
اِمْنَحْ	দান করুন	اَلْمُبِيْنَا	সুস্পষ্ট

تَدْرِيْبَاتٌ

أ- أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ شَفَهِيًّا وَكِتَابَةً :

١- مَتَى تَسْتَيْقِظُ ؟

٢- مَاذَا تَطْلُبُ مِنَ اللهِ تَعَالٰى ؟

٣- مَنْ مُجِيْبُ السَّائِلِيْنَ؟

٤- مِنْ أَيِّ شَيْءٍ يَحْمِيْنَا اللهُ؟

٥- بِأَيِّ شَيْءٍ نُجَمِّلُ؟

ب- أَكْمِلِ الْـجُمَلَ الأَتِيَةَ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ :

١- أَسْتَيْقِظُ مُبَكِّرًا ، فَأَتَوَضَّأُ وَ.....

٢- أَدْعُو اللّٰهَ تَعَالٰى ..... وَالنَّاسِ جَـمِيْعًا.

٣- هَبْ لَنَا مِنْكَ .....

٤- وَامْنَحِ الإِسْلاَمَ .....

٥- ..... النَّصْرَ الْمُبِيْنَا.

ج- كَـوِّنْ جُـمَلاً مُفِيْدَةً مِنْ عِنْدِكَ :

١- أُصَلِّ : .....

٢- اَلْعِلْمُ : .....

٣- يَنْصُرُ : .....

٤- مُـجِيْبٌ : .....

٥- رَبٌّ : .....

د- اِسْتَبْدِلِ الْعَدَدَ :

اَلْمُفْرَدُ	اَلْمَجْمُوْعُ
نَفْسٌ	.....
شَـرٌّ	.....
اَلْعِلْمُ	.....
.....	صُفُوْفٌ
اَلْمُسْلِمِيْنَ	.....

هـ- اَلْوَاجِبُ الْمَنْزِلِـيُّ :

اِحْفَظِ النَّشِيْدَ ثُمَّ اكْتُبْ خُلاَصَتَهُ.

اَلدَّرْسُ الثَّالِثُ

اَلشَّمْسُ لاَ تَنَامُ

نَظَرَ عُمَرُ إِلَى الشَّمْسِ عِنْدَ الْغُرُوْبِ، وَتَأَمَّلَ قُرْصَهَا، فَوَجَدَهُ تَحْتَجِبُ وَتَحْتَجِبُ، وَبَعْدَ بُرْهَةٍ غَابَتْ. بَاتَ عُمَرُ يُفَكِّرُ، أَيْنَ كَانَتِ الشَّمْسُ؟ وَضَحَى مُبَكِّرًا، وَرَاقَبَهَا حَتَّى طَلَعَتْ، وَسَأَلَهَا:

عُمَرُ: أَيَّتُهَا الشَّمْسُ! إِنَّكِ نِمْتِ نَوْمًا طَوِيْلاً.

اَلشَّمْسُ : أَنَا لَا أَنَامُ!

عُمَرُ : أَيْنَ كُنْتِ بَعْدَ غِيَابِكَ عَنَّا؟

اَلشَّمْسُ : تَرَكْتُكُمْ لِتَنَامُوْا، وَطَلَعْتُ عَلٰى نَاسٍ آخَرِيْنَ لِأَخْدُمَهُمْ.

عُمَرُ : شَيْءٌ عَجِيْبٌ! هَلْ تَعْمَلِيْنَ دَائِمًا؟

اَلشَّمْسُ : يَا بُنَيَّ! اَللّٰهُ تَعَالٰى خَلَقَنِي وَسَخَّرَنِي لِخِدْمَةِ النَّاسِ فِي كُلِّ مَكَانٍ.

عُمَرُ : اَيَّتُهَا الشَّمْسُ! تَعَلَّمْتُ مِنْكِ أَنْ أَخْدُمَ النَّاسَ.

مَعَانِي الْمُفْرَدَاتِ :

اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
تَأَمَّلَ	সে চিন্তা করল	بَاتَ	সে রাত্রি যাপন করল
قُرْصَهَا	উহার গোলাকৃতি	رَاقَبَهَا	সে উহা গভীরভাবে পর্যবেক্ষণ করল
يَحْتَجِبُ	সে অদৃশ্য হচ্ছে	نِمْتِ	তুমি ঘুমিয়েছ

اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
بُرْهَة	কিছুক্ষণ	طَلَعْتُ	আমি উদিত হয়েছি
صَحَا	সে জাগ্রত হলো	سَخَّرَنِي	আমাকে কাজে লাগিয়েছেন

تَدْرِيْبَاتٌ

أ- أَجِبْ عَنْ الْأَسْئِلَةِ شَفَهِيًّا وَكِتَابَةً :

١- إِلَى أَيْنَ نَظَرَ عُمَرُ؟

٢- مَتَى تَأَمَّلَ عُمَرُ قُرْصَ الشَّمْسِ؟

٣- كَيْفَ وَجَدَهَا عُمَرُ؟

٤- مَاذَا سَأَلَ عُمَرُ لِلشَّمْسِ عِنْدَ طُلُوْعِهَا؟

٥- بِمَاذَا أَجَابَتْهُ؟

٦- مَاذَا تَعَلَّمَ عُمَرُ مِنَ الشَّمْسِ؟

ب- اِمْلَأِ الْفَرَاغَ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ :

١- نَظَرَ عُمَرُ إِلٰى ..... عِنْدَ الْغُرُوْبِ.

٢- صَحَا ..... مُبَكِّرًا.

٣- إِنَّ ..... نَامَتْ نَوْمًا طَوِيْلاً.

٤- طَلَعْتُ عَلٰى ..... آخَرِيْنَ لِأَخْدُمَهُمْ.

٥- اَللّٰهُ تَعَالٰى خَلَقَ ..... لِخِدْمَةِ النَّاسِ فِي كُلِّ مَكَانٍ.

ج- كَوِّنْ جُمَلًا مُفِيْدَةً بِالْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ مِنْ عِنْدِكَ.

١- اَلشَّمْسُ : .....

٢- قُرْصٌ : .....

٣- طَلَعَتْ : .....

٤- خَلَقَ : .....

٥- أَخْدُمُ : .....

د- هَاتِ السُّؤَالَ وَالْـجَوَابَ شَفَهِيًّا وكِتَابَةً مُسْتَخْدِمًا بِالْكَلِمَاتِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِـي الْمِثَالِ :

مِثَالٌ : (أَبٌ/اَلْبَيْتُ)

س : أَيْنَ أَبُوْكَ؟ ج : هُوَ فِـي الْبَيْتِ.

اَلأَسْئِلَةُ	اَلأَجْوِبَةُ
(أَخٌ/اَلْمَدْرَسَةُ) س : ..... ؟	ج : .....
(أُمٌّ/اَلْمَطْبَخُ) س : ..... ؟	ج : .....
(جَدٌّ/اَلسُّوْقُ) س : ..... ؟	ج : .....
(خَالٌ/اَلْغُرْفَةُ) س : ..... ؟	ج : .....
(مُعَلِّمٌ/اَلْمَدْرَسَةُ) س : ..... ؟	ج : .....

٥- اَلْوَاجِبُ الْمَنْزِلِـيُّ :

١- تَأَمَّلِ الْـجُمَلَ التَّالِيَةَ :

مَنِ الطَّالِبُ؟ هُوَ أَخِـيْ.

مَا هٰذَا؟ هٰذَا جَوَّالٌ

لِمَاذَا ذَهَبْتَ إِلَى السُّوْقِ؟

هَلْ تُحِبُّ الْـجَوَّالَ؟

مَتَى تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟

أَيْنَ أَبُوْكَ؟

نَسْتَخْدِمُ أَدَاةَ الْاِسْتِفْهَامِ (مَنْ) عِنْدَمَا نَسْأَلُ عَنْ عَاقِلٍ (إِنْسَان).

نَسْتَخْدِمُ (مَا/مَاذَا) إِذَا أَرَدْنَا السُّؤَال عَنْ غَيْر العَاقِلِ(غَيْر الإِنْسَان).

نَسْتَخْدِمُ (لِمَاذَا) عِنْدَمَا نَسْأَلُ عَنْ (مَعْرِفَةِ السَّبَبِ).

نَسْتَخْدِمُ (هَلْ) إِذَا أَرَدْنَا مِنْ سُؤَالِنَا طَلَبَ التَّصْدِيْقِ (لِذا يجاب عَنْهَا بِ نَعَمْ أَوْ لَا).

نَسْتَخْدِمُ (مَتَى) إِذَا أَرَدْنَا أَنْ نَسْأَلَ عَنِ (الزَّمَانِ).

نَسْتَخْدِمُ (أَيْنَ) عِنْدَمَا نَسْأَل عَنِ (الْمَكَانِ).

٢- إِمْلَإِ الْفَرَاغَ فِي الْـجُمَلِ الْآتِيَةِ بِأَدَاةِ الْاِسْتِفْهَامِ :

أ- ..... الشَّمْسُ طَالِعَةٌ؟

ب- ..... لَوْنُ الْبُرْتُقَالِ ؟

ج- ..... فَتَحَ الْبَابَ ؟

د- ..... هَوَايَتُكَ الْمُفَضَّلَة ؟

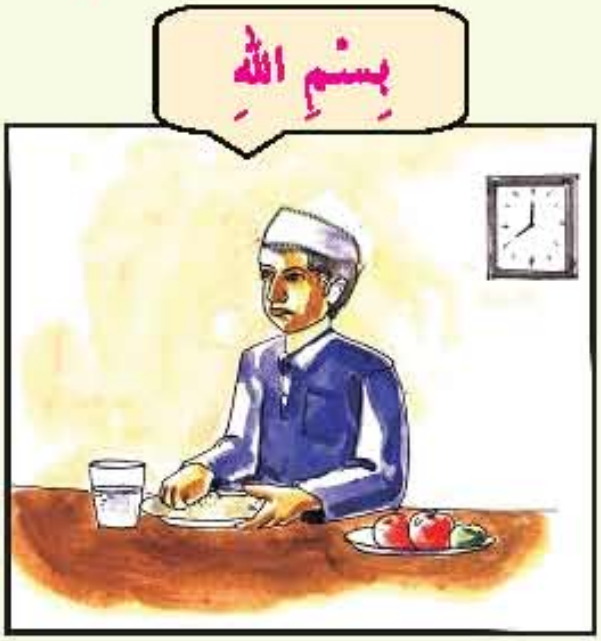
د- ..... غِبْتَ فِي الْمَدْرَسَةِ؟

ه- ..... تَرْجِعُ إِلَى الْبَيْتِ؟

و- ..... كِتَابُكَ؟

اَلدَّرْسُ الرَّابِعُ

أَدَابُ الطَّعَامِ



كَانَ عُمَرُ بْنُ أَبِي سَلَمَةَ -رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا - غُلَامًا صَغِيرًا، وَكَانَ مَعَ أُمِّهِ أُمِّ سَلَمَةَ - رَضِيَ اللهُ عَنْهَا-، وَكَانَتْ أُمُّ سَلَمَةَ زَوْجُ النَّبِيِّ - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -. وَكَانَ عُمَرُ غُلَامًا يَتِيمًا. مَاتَ أَبُوهُ وَهُوَ صَغِيرٌ. فَكَانَ النَّبِيُّ - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - يُحِبُّهُ وَيُعَلِّمُهُ الأَدَبَ.

وَكَانَ عُمَرُ يَأْكُلُ مَعَ النَّبِيِّ - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - كَمَا يَأْكُلُ الْوَلَدُ الصَّغِيرُ مَعَ أَبِيهِ. فَكَانَ يَأْكُلُ مَرَّةً مَعَ النَّبِيِّ - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -.

فَكَانَتْ يَدُهُ تَدُوْرُ فِي الصَّحْفَةِ. وَكَانَ يَأْكُلُ مِنْ هِنَا وَهُنَا، كَمَا يَأْكُلُ كَثِيْرٌ مِنَ الأَوْلاَدِ الصِّغَارِ. فَعَلَّمَهُ النَّبِيُّ - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - كَيْفَ يَأْكُلُ، وَقَالَ لَهُ : سَمِّ اللهَ وَكُلْ مِمَّا يَلِيْكَ.

وَكَانَ النَّبِيُّ - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - يَأْكُلُ بِيَمِيْنِهِ بِثَلاَثَةِ أَصَابِعَ، وَإِذَا فَرَغَ لَعِقَهَا. وَكَانَ يَتَنَفَّسُ فِي الشُّرْبِ ثَلاَثًا. وَنَهَى النَّبِيُّ - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - اَنْ يَّشْرَبَ ويَأْكُلَ قَائِمًا.

مَعَانِي الْمُفْرَدَاتِ :

اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
غُلاَمٌ	বালক	يَأْكُلُ	তিনি আহার করেন
زَوْجُ النَّبِيِّ	নবী (স) এর স্ত্রী	اَلأَوْلاَدُ	সন্তানাদি
كَانَ يُحِبُّهُ	তিনি তাকে ভালোবাসতেন	سَمِّ	বিসমিল্লাহ বল
كَانَ يُعَلِّمُهُ	তিনি তাকে শিক্ষা দিতেন	يَلِيْكَ	তোমার সম্মুখে

اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
اَلأَدَبُ	শিষ্টাচার	أَصَابِعُ	অঙ্গুলিসমূহ
كَانَتْ تَدُوْرُ	ঘুরছিল	فَرَغَ	সম্পন্ন করলেন
اَلصَّحْفَةُ	প্লেট/থালা	لَعِقَهَا	উহা চেটে খেলেন
هِنَا وَهُنَا	এখানে ওখানে	يَتَنَفَّسُ	তিনি শ্বাস গ্রহণ করেন

تَدْرِيْبَاتٌ

أ- أَجِبْ عَنْ كُلِّ سُؤَالٍ مِمَّا يَأْتِي شَفَهِيًّا وَكِتَابَةً.

١- مَنْ كَانَ عُمَرُ بْنُ أَبِـيْ سَلَمَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا ؟

٢- مَتَـى مَاتَ أَبُـوْهُ؟

٣- مَنْ كَانَ يُـحِبُّهُ وَيُعَلِّمُهُ الأَدَبَ؟

٤- كَيْفَ كَانَ يَأْكُلُ عُمَرُ بْنُ أَبِـيْ سَلَمَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا ؟

٥- مَاذَا عَلَّمَهُ النَّبِـيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ؟

٦- مَاذَا نَـهَى النَّبِـيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ؟

ب- اِمْلَأِ الْفَرَاغَ الْآتِي بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ:

١- كَانَ عُمَرُ بْنُ أَبِـيْ سَلَمَةَ ..... صَغِيْرًا.

٢- يُـحِبُّهُ .....وَيُعَلِّمُهُ الأَدَبَ.

٣- كَانَ ..... يَأْكُلُ مَعَ النَّبِـيِّ - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

٤- سَمِّ اللهَ وَ..... مِمَّا يَلِيْكَ.

٥- كَانَ النَّبِيُّ - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - ..... فِـي الشُّرْبِ ثَلاَثًا.

ج- كَوِّنْ جُـمَلًا مُفِيْدَةً بِالْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ مِنْ عِنْدِكَ :

١- غُلَامٌ : .....

٢- صَغِيْـرٌ : .....

٣- اَلأَدَبُ : .....

٤- يَأْكُلُ : .....

٥- اَلصَّحْفَةُ : .....

د- إِقْرَأِ الْعِبَارَةَ التَّالِيَةَ :

اِسْمِيْ مُـحَمَّدٌ إِبْرَاهِيْمُ، وَاسْمُ أَبِـيْ مُـحَمَّدْ عَبْدُ الأَوَّلِ. هُوَ يُـحِبُّنِـيْ حُبًّـا جَـمًّا. أَنَـا آكُلُ مَعَ أَبِـيْ. هُوَ يُعَلِّمُنِـيْ أَدَبَ الأَكْلِ وَالشُّـرْبِ كَمَا جَاءَ عَنِ النَّبِـيِّ -صَـلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

اسْتَخْدِمْ لَفْظَةَ الْأُمِّ مَكَانَ الْأَبِ ثُمَّ اقْرَأْهَا :

.....

.....

.....

ه- حَوِّلِ الْـجُمَلَ التَّالِيَةِ كَمَا فِـي الْمِثَالِ :

اَلْمِثَالُ :

س : كَانَ عُمَرُ يَأْكُلُ مَعَ الأَبِ. (فَاطِمَةُ) ج : كَانَتْ فَاطِمَةُ تَأْكُلُ مَعَ الأَبِ.

١- يَأْكُلُ الْوَلَدُ الصَّغِيْرُ مَعَ أَبِيْهِ. (اَلْبِنْتُ) ج : .....

٢- كَانَتْ يَدُهُ تَدُوْرُ فِـي الصَّحْفَةِ. (عَيْنُهُ) ج- .....

٣- يَسْكُنُ سَعِيْدٌ فِـي الْقَرْيَةِ. (سَعِيْدَةُ) ج- .....

٤- يَغْتَسِلُ إِبْرَاهِيْمُ فِـي الْـحَمَّامِ. (رَحِيْمَةُ) ج- .....

٥- خَرَجَتْ فَاطِمَةُ مِنَ الْفَصْلِ. (نُعْمَانُ) ج- .....

و- اَلْوَاجِبُ الْمَنْـزِلِـيُّ :

١- تَأَمَّلِ الْأَفْعَالَ الْآتِيَةَ وَاحْفَظْهَا:

اَلْفِعْلُ الْمَاضِيْ

فَعَلَ	لِلْمُفْرَدِ الْمُذَكَّرِ الْغَائِبِ
فَعَلَا	لِلْمُثَنَّى الْمُذَكَّرِ الْغَائِبِ
فَعَلُوْا	لِلْجَمْعِ الْمُذَكَّرِ الْغَائِبِ
فَعَلَتْ	لِلْمُفْرَدِ الْمُؤَنَّثِ الْغَائِبِ
فَعَلَتَا	لِلْمُثَنَّى الْمُؤَنَّثِ الْغَائِبِ
فَعَلْنَ	لِلْجَمْعِ الْمُؤَنَّثِ الْغَائِبِ

٢- حَوِّلِ الْفِعْلَ بِالْفَاعِلِ الْمُنَاسِبِ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

مِثَالٌ : (جَلَسَ) اَلطَّالِبُ جَلَسَ ، اَلطَّالِبَانِ جَلَسَا ، اَلطُّلَّابُ جَلَسُوْا.

(جَلَسَ) اَلطَّالِبَةُ جَلَسَتْ ، اَلطَّالِبَتَانِ جَلَسَتَا ، اَلطَّالِبَاتُ جَلَسْنَ.

١- (كَتَبَ) : اَلطَّالِبُ .....

اَلطَّالِبَانِ .....

اَلطُّلَّابُ .....

٢- (حَفِظَ) اَلْفَتَاةُ .....

اَلْفَتَاتَانِ .....

اَلْفَتَيَاتُ .....

٣- (وَجَدَ) اَلشَّيْخُ .....

اَلشَّيْخَانِ .....

اَلشُّيُوْخُ .....

٤- (قَالَ) اَلطَّبِيْبُ .....

اَلطَّبِيْبَانِ .....

اَلْأَطِبَّاءُ .....

اَلدَّرْسُ الْـخَامِسُ

نَعْتُ الـرَّسُوْلِ ﷺ

طَلَعَ الْبَـدْرُ عَلَـيْـنَا مِنْ ثَـنِـيَّـاتِ الْـوَدَاعِ

وَجَبَ الشُّكْـرُ عَلَيْنَا مَـــا دَعَـــا لِلّٰهِ دَاعِ

اَيُّـهَا الْمَـبْـعُوْثُ فِيْنَا جِئْتَ بِالْأَمْرِ الْمُـطَاعِ

جِئتَ شَرَّفْتَ الْمَدِيْنَةَ مَـرْحَباً يَا خَـيْـرَ دَاعٍ

أَنْتَ شَمْسٌ أَنْتَ بَدْرٌ أَنْتَ نُوْرٌ فَوْقَ نُوْرِ

أَنْتَ مِصْبَاحُ الثُّرَيَّا يَا حَبِيْبِيْ يَا رَسُوْلُ

يَا حَبِيْبِيْ يَا مُحَمَّدُ يَا إِمَامَ الْقِبْلَتَيْنِ

مَنْ يَرَى وَجْهَكَ يَسْعَدُ يَا كَرِيْمَ الْوَالِدَيْنِ

مَعَانِي الْمُفْرَدَاتِ :

اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
طَلَعَ	উদিত হয়েছে	جِئْتَ	আপনি এসেছেন
اَلْبَدْرُ	পূর্ণিমার চাঁদ	اَلْاَمْرُ الْمُطَاعُ	অনুসরণীয় বিষয়বস্তু
ثَنِيَّاتُ الْوَدَاعِ	ছানিয়াতুল বিদা টিলা	شَرَّفْتَ	আপনি সম্মানিত করেছেন
وَجَبَ	ওয়াজিব হয়েছে	مَرْحَباً	ধন্যবাদ
دَاعٍ	আহ্বানকারী	خَيْرُ دَاعٍ	উত্তম আহবানকারী

اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
اَلْمَبْعُوْثُ	প্রেরিত পুরুষ	مِصْبَاحُ الثُّرَيَا	সুরাইয়া প্রদীপসম
حَبِيْبِـيْ	আমার বন্ধু	إِمَامُ الْقِبْلَتَيْنِ	দুই কিবলার ইমাম
يَسْعَدُ	সে সৌভাগ্যবান হবে	وَجْهُكَ	আপনার মুখমণ্ডল

تَدْرِيْبَاتٌ

أ- أَجِبْ عَنْ كُلِّ سُؤَالٍ مِمَّا يَأْتِي شَفَهِيًّا وَكِتَابَةً.

١- مَنْ هُوَ الْبَدْرُ؟

٢- مِنْ أَيْنَ طَلَعَ الْبَدْرُ لأَهْلِ الْمَدِيْنَةِ؟

٣- مَاذَا وَجَبَ عَلَيْنَا؟

٤- بِمَاذَا بُعِثَ رَسُوْلُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَيْنَا؟

٥- بِمَاذَا شُرِّفَتِ الْمَدِيْنَةُ؟

٦- مَنْ هُوَ مِصْبَاحُ الثُّرَيَّا؟

ب- أَكْمِلِ الْأَبْـيَاتِ :

١- طَلَعَ الْبَدْرُ عَلَيْنَا .....

٢- ..... جِئْتَ بِالْأَمْرِ الْمُطَاعِ.

٣- جِئتَ شَرَّفْتَ الْمَدِيْنَة .....

٤- أَنْتَ مِصْبَاحُ الثرَيَّا .....

٥- ..... يَا كَرِيْمَ الوَالِدَيْنِ.

ج- كَوِّنْ جُـمَلًا مُفِيْدَةً بِالْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ مِنْ عِنْدِكَ:

١- اَلْبَدْرُ : .....

٢- اَلشُّكْرُ : .....

٣- اَلْمَدِيْنَةُ : .....

٤- نُوْرٌ : .....

٥- إِمَامٌ : .....

٦- يَسْعَدُ : .....

٥- اَلْوَالِدَيْنِ: .....

د- أَكْمِلِ الْفَرَاغَ التَّالِيَةِ بِالْمُنَادٰى الْمُضَافِ :

اَلْمُنَادٰى الْمُفْرَدُ	اَلْمُنَادٰى اَلْمُضَافُ
اَلْمِثَالُ : يَا رَسُوْلُ	يَا رَسُوْلَ اللّٰهِ . (اللّٰهُ)
١- يَا حَبِيْبُ	يَا ..... (اللّٰهِ)
٢- يَا إِمَـامُ	يَا..... (الْقِبْلَتَيْنِ)
٣- يَا كَرِيْمُ	يَا..... (الْوَالِدَيْنِ)
٤- يَا نُـوْرُ	يَا ..... (الْمَدِيْنَةِ)
٥- يَا سَـيِّدُ	يَا ..... (الأَنْبِيَاءِ)

٥- اَلْوَاجِبُ الْمَنْـزِلِـيُّ :

١- اِحْفَظِ النَّشِيْدَ ثُمَّ اكْتُبْ خُلَاصَتَهُ .

٢- تَأَمَّلِ الْأَفْعَالَ الْآتِيَةَ وَاحْفَظْهَا:

اَلْفِعْلُ الْمَاضِيْ

فَعَلْتَ	لِلْمُفْرَدِ الْمُذَكَّرِ الْمُخَاطَبِ
فَعَلْتُمَا	لِلْمُثَنَّى الْمُذَكَّرِ الْمُخَاطَبْ
فَعَلْتُمْ	لِلْجَمْعِ الْمُذَكَّرِ الْمُخَاطَبِ
فَعَلْتِ	لِلْمُفْرَدِ الْمُؤَنَّثِ الْمُخَاطَبِ
فَعَلْتُمَا	لِلْمُثَنَّى الْمُؤَنَّثِ الْمُخَاطَبِ
فَعَلْتُنَّ	لِلْجَمْعِ الْمُؤَنَّثِ الْمُخَاطَبِ
فَعَلْتُ	لِلْمُفْرَدِ الْمُتَكَلِّمِ
فَعَلْنَ	لِلْمُثَنَّى و لِلْجَمْعِ الْمُتَكَلِّمِ

اَلدَّرْسُ السَّادِسُ

هَـوَايَـةُ مَرْيَمَ

اَلْمُدَرِّسَةُ : اَلسَّلاَمُ عَلَيْكُمْ وَرَحْـمَةُ اللهِ.

اَلتِّلْمِيْذَةُ : وَعَلَيْكُمُ السَّلاَمُ وَرَحْـمَةُ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ.

اَلْمُدَرِّسَةُ : مَا هَوَايَتُكِ يَا مَرْيَمُ؟

اَلتِّلْمِيْذَةُ : هَوَايَتِـى الرَّسْمُ وَهٰذِهِ رُسُوْمَاتِـيْ.

اَلْمُدَرِّسَةُ : هٰذِهِ رُسُوْمَاتٌ جَمِيْلَةٌ، أَنْتِ رَسَّامَةٌ جَيِّدَةٌ ، يَا مَرْيَمُ!

اَلتِّلْمِيْذَةُ : اُنْظُرِيْ، هٰذَا مَسْجِدٌ وَهٰذِهِ حَدِيْقَةُ الْحَيَوَانَاتِ.

اَلْمُدَرِّسَةُ : أَنْتِ تَسْتَعْمِلِيْنَ أَلْوَانًا جَمِيْلَةً يَا مَرْيَمُ!

اَلتِّلْمِيْذَةُ : وَهٰذِهِ مَدْرَسَةُ الْأَوْلَادِ، هُمْ يَلْعَبُوْنَ كُرَةَ الْقَدَمِ.

اَلْمُدَرِّسَةُ : وَهٰذِهِ مَدْرَسَةُ الْبَنَاتِ، هُنَّ يَلْعَبْنَ كُرَةَ السَّلَةِ.

اَلتِّلْمِيْذَةُ : أَنَا أَسْتَعْمِلُ كُلَّ الْأَلْوَانِ فِي رُسُوْمَاتِيْ.

اَلْمُدَرِّسَةُ : أَنْتِ تَرْسُمِيْنَ جَيِّدًا يَا مَرْيَمُ.

اَلتِّلْمِيْذَةُ : سَأَشْتَرِكُ فِي مَعْرِضِ الرَّسْمِ الْقَادِمِ.

مَعَانِي الْمُفْرَدَاتِ :

اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
هَوَايَتُكَ	তোমার শখ	مَدْرَسَةُ الْأَوْلَادِ	বালক মাদরাসা
رَسَّامَةٌ	চিত্রশিল্পী	كُرَةَ الْقَدَمِ	ফুটবল
تَسْتَعْمِلِيْنَ	তুমি ব্যবহার করছ	مَدْرَسَةُ الْبَنَاتِ	বালিকা মাদ্রাসা
اَلْأَلْوَانُ	রঙসমূহ	كُرَةَ السَّلَّةِ	বাস্কেটবল
يَلْعَبُوْنَ	তারা খেলাধুলা করছে	مَعْرِضٌ	প্রদর্শনী/ শোরুম
سَأَشْتَرِكُ	আমি অংশগ্রহণ করব	تَرْسُمِيْنَ	তুমি অংকন করছ

تَدْرِيْبَاتٌ

أ- أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ شَفَهِيًّا وَكِتَابَةً.

١- مَا هَوَايَةُ مَرْيَمَ؟

٢- مَاذَا رَسَمَتْ مَرْيَمُ؟

٣- مَاذَا يَلْعَبُ الأَوْلاَدُ؟

٤- مَاذَا تَلْعَبُ الْبَنَاتُ؟

٥- مَاذَا تَسْتَعْمِلُ مَرْيَمُ فِي رُسُوْمَاتِهَا؟

٦- فِي أَيِّ مَعْرِضٍ سَتَشْتَرِكُ مَرْيَمُ؟

ب- ضَعْ كَلِمَةً مُنَاسِبَةً فِي الْمَكَانِ الْخَالِيْ :

١- هَوَايَةُ ..... الرَّسْمُ.

٢- هٰذِهِ رُسُوْمَاتٌ .....

٣- أُنْظُرِيْ صُوْرَةَ .....

٤- تَسْتَعْمِلُ مَرْيَمُ ..... جَـمِيْلَةً.

٥- هُنَّ ..... كُرَةَ السَّلَّةِ.

ج- ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِيْ فِـي جُـمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ :

١- الرَّسْمُ : .....

٢- رَسَّامَةٌ : .....

٣- مَسْجِدٌ : .....

٤- يَلْعَبُوْنَ : .....

٥- مَعْرِضٌ : .....

د- اِسْتَبْدِلِ الْعَدَدَ :

اَلْمُفْرَدُ	اَلْمَجْمُوْعُ
الرَّسْمُ	.....
مَسْجِدٌ	.....
.....	اَلْـحَيَوَانَاتُ

اَلْمُفْرَدُ	اَلْمَجْمُوْعُ
.....	أَلْوَانٌ
.....	بَنَاتٌ
.....	أَوْلاَدٌ

٥- اِمْلَإِ الْفَرَاغَ بِاسْمِ الْإِشَارَةِ الْمُنَاسِبِ :

١- ..... مَدْرَسَةٌ، ..... مَسْجِدٌ. (هٰذَا/هٰذِهِ).

٢- ..... دِيْكٌ، ..... دَجَاجَةٌ. (ذٰلِكَ/تِلْكَ).

٣- ..... كِتَابٌ، ..... تُفَّاحَةٌ. (هٰذَا/هٰذِهِ).

٤- ..... حَقِيْبَةٌ، ..... بَقَرٌ. (ذٰلِكَ/تِلْكَ).

٥- ..... سَرِيْرٌ، ..... مَكْتَبَةٌ. (هٰذَا/هٰذِهِ).

و- اَلْـوَاجِبُ الْمَنْـزِلِـيُّ :

١- حَـوِّلِ الْأَفْعَالَ بِالْفَاعِلِ الْمُنَاسِبِ كَمَا فِـي الْمِثَالِ:

اَلْمِثَالُ : يَا مُحَمَّدُ! اُنْظُرْ، يَا نَافِعَةُ! اُنْظُرِيْ .

أ- يَا نُعْمَانُ! ..... ، يَا تَشْرِيْفَةُ! ..... (اِجْلِسْ).

ب- يَا عَبْدَ اللهِ! ..... ، يَا عَبْدَ الرَّحْمٰنِ! ..... (اُكْتُبْ).

ج- يَا أَحْمَدُ! ..... ، يَا خَدِيْجَةُ! ..... (اِرْحَمْ).

د- يَا نَافِسُ! ..... ، يَا زُهَيْـرَةُ! ..... (اِفْتَحْ).

٢- تَأَمَّلِ الْأَفْعَالَ الْآتِيَةَ وَاحْفَظْهَا:

اَلْفِعْلُ الْمُضَارِعُ :

يَفْعَلُ	لِلْمُفْرَدِ الْمُذَكَّرِ الْغَائِبِ
يَفْعَلَانِ	لِلْمُثَنَّى الْمُذَكَّرِ الْغَائِبِ
يَفْعَلُوْنَ	لِلْجَمْعِ الْمُذَكَّرِ الْغَائِبِ

٣- حَـوِّلِ الْفِعْلَ الْمُضَارِعَ إِلَى الْفِعْلِ الْمَاضِيْ كَمَا فِـي الْمِثَالِ :

اَلْفِعْلُ الْمُضَارِعُ	اَلْفِعْلُ الْمَاضِيْ
اَلْمِثَالُ : يَأْكُلُ	أَكَلَ
١- يَكْتُبُ	.....
٢- يَنْصُـرُ	.....
٣- يَنْـزِلُ	.....
٤- يَضْرِبُ	.....
٥- يَـخْرُجُ	.....

اَلدَّرْسُ السَّابِعُ

اَلأَلْفَاظُ الْهَامَّةُ

اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
اَلنَّصْرُ	সাহায্য করা	اَلْكَسْبُ	অর্জন করা
اَلْكِتَابَةُ	লেখা	اَلرُّجُوْعُ	ফিরে আসা
اَلْجُلُوْسُ	বসা	اَلْحِفْظُ	মুখস্থ করা
اَلنَّظَرُ	দেখা	اَلْحَمْدُ	প্রশংসা করা
اَلْعِلْمُ	জানা	اَلشَّهَادَةُ	সাক্ষ্য দেয়া
اَلْفَهْمُ	বুঝা	اَلشُّرْبُ	পান করা
اَلنَّوْمُ	ঘুমানো	اَلذِّهَابُ	যাওয়া
اَلْمَشْيُ	হাঁটা	اَلْمَنْحُ	দান করা
اَلْغَسْلُ	ধৌত করা	اَلدَّفْعُ	প্রতিরোধ করা
اَلْخُرُوْجُ	বের হওয়া	اَلنُّصْحُ	উপদেশ দেয়া
اَلتَّرْكُ	ছেড়ে দেয়া	اَلطَّبْخُ	রান্না করা

اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
اَلْحَرْثُ	চাষ করা	اَلظُّهُوْرُ	প্রকাশ করা
اَلْعِبَادَةُ	ইবাদত করা	اَلطُّهْرُ	পবিত্র হওয়া
اَلْحَمْلُ	বহন করা	اَلْكُفْرُ	অস্বীকার করা
اَلْمَغْفِرَةُ	ক্ষমা করা	اَلضِّحْكُ	হাসা
اَلسُّكُوْتُ	চুপ থাকা	اَلرُّكُوْبُ	আরোহন করা
مَطْبَخٌ	রান্নাঘর	فُرْشَاةٌ	ব্রাশ
غُرْفَةُ النَّوْمِ	শয়নকক্ষ	غُرْفَةٌ	কক্ষ
مِصْفَاةٌ	ছাকনি	خَشَبٌ	কাঠ
كُوْزٌ	মগ	طَائِرَةٌ وَرَقِيَّةٌ	ঘুড়ি
رِحْلَةٌ تَرْبَوِيَّةٌ	শিক্ষা সফর	سِبَاقٌ	দৌড়
فَصْلٌ	শ্রেণিকক্ষ	بَالُوْن	বেলুন
زَمِيْلٌ	সহপাঠী	مَلْعَبٌ	খেলার মাঠ
خَطٌّ	হাতের লেখা	ثَمَرَةٌ	ফল

اَلْفَصْلُ الدِّرَاسِيُّ الثَّانِيُّ

২০১৯

اَلدَّرْسُ الثَّامِنُ

اَلْـوَلَـدُ وَالْـحَقْلُ

أَحْـمَدُ تِلْمِيْذٌ فِـي الْمَدْرَسَةِ الْعَالِيَةِ بِكُوْشْتِيَا. هُوَ يَعِيْشُ مَـعَ أُسْرَتِـهِ فِـي قَرْيَةِ إِسْلاَمْ بُوْرْ. وَهُوَ يُـحِبُّ أَنْ يَسْبَحَ فِـي الْمَاءِ وَيَلْعَبَ مَعَ زُمَلاَئِهِ.

كَانَ حَوْلَ مَنْزِلِ أَحْـمَدَ وَأُسْرَتِهِ حَقْـلٌ فِـيهِ مَانْـجُو وَجُوَافَـةٌ وَمَـوْزٌ. وَكَانَ وَالِدُهُ يَعْتَنِـيْ بِهِ أَشَدَّ عِنَايَـةٍ. فَهُـوَ يَـحْرُثُ أَرْضَـهُ وَيَبْـذُرُ فِيْهَـا الْـحَبَّ وَيَزْرَعُ الأُرُزَّ وَالطَّمَاطِمَ وَالْبَطَاطِسَ وَالقِثَّاءَ وَغَيْرَهَا مِنَ الْـخَضْرَوَاتِ.

شَيْئًا فَشَيْئًا كَثُرَ عُمَرُ الْأَبِ، وَضَعُفَ وَبَدَأَ يَنْسَى خِدْمَةَ الْحَقْلِ. نَظَرَ أَحْمَدُ إِلَى الْفَوَاكِهِ وَالأَشْجَارِ فِي أَلَمٍ، وَقَالَ لأَبِيْهِ: أَبِيْ! اَلْفَوَاكِهُ يَشْكُوْ الْعَطَشَ وَالأَشْجَارُ بَدَأَتْ تَصْفَرُّ أَغْصَانُهَا.

قَالَ الأَبُ : خَيْرُ اللهِ عِنْدَنَا كَثِيْرٌ!

قَالَ أَحْمَدُ : وَهَلْ نَنْسَى خَيْرَ الْمَاضِي؟ هَلْ نَنْسٰى مَلِكَ الْفَوَاكِهِ مَانْجُوْ؟ ..... وَالأَشْجَارَ وَثِمَارَهَا؟

قَالَ الأَبُ : لَا يَا أَحْمَدُ ، لَنْ أَنْسٰى الْفَوَاكِهَ وَالأَشْجَارَ. سَنُحَافِظُ عَلَيْهَا، وَنَرْعَى نِعْمَةَ اللهِ بِهَا.

مَعَانِي الْمُفْرَدَاتِ :

اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
يَعِيْشُ	সে জীবনযাপন করে	يَعْتَنِيْ	সে রক্ষণাবেক্ষণ করে
أُسْرَتُهُ	তার পরিবার	يَحْرُثُ	সে চাষ করে
يُحِبُّ	সে ভালোবাসে	شَيْئًا فَشَيْئًا	ক্রমে ক্রমে

اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
يَسْبَحُ	সে সাতার কাটে	يَشْكُوْ	সে অভিযোগ করে
يَلْعَبُ	সে খেলাধুলা করে	تَصْفَرُّ	হলদে বর্ণ হচ্ছে
زُمَلاَئُهُ	তার বন্ধুগণ	نَنْسَى	আমরা ভুলে থাকব
مَانْجُو	আম	نَرْعَى	আমরা সংরক্ষণ করব
جُوَافَةٌ	পেয়ারা	أَلَمٌ	কষ্টে

تَدْرِيْبَاتٌ

أ- أَجِبْ عَنِ الاَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ شَفَهِيًّا وَكِتَابَةً.

١- أَيْنَ يَعِيْشُ أَحْمَدُ؟

٢- مَاذَا يُحِبُّ أَحْمَدُ فِي الْقَرْيَةِ؟

٣- مَاذَا كَانَ فِي حَقْلِ أَحْمَدَ وَأُسْرَتِهِ؟

٤- مَاذَا يَعْمَلُ وَالِدُ أَحْمَدَ فِي الْحَقْلِ؟

٥- لِمَاذَا اصْفَرَّتْ أَغْصَانُ الأَشْجَارِ؟

٦- مَا الْوَاجِبُ عَلَيْنَا نَحْوَ نِعَمِ اللهِ تَعَالٰى ؟

ب- ضَعْ كَلِمَةً مُنَاسِبَةً فِي مَكَانٍ خَالٍ فِيْمَا يَأْتِيْ :

١- أَحْمَدُ ..... مَعَ أُسْرَتِهِ فِي قَرْيَتِهِ.

٢- يَسْبَحَ أَحْمَدُ فِي .....

٣- فِي ..... مَانْجُوْ وَجُوَافَةٌ وَمَوْزٌ.

٤- نَظَرَ ..... إِلَى الْفَوَاكِهِ وَالأَشْجَارِ فِي أَلَمٍ.

٥- خَيْرُ ..... عِنْدَنَا كَثِيْرٌ.

٦- مَلِكُ الْفَوَاكِهِ .....

ج- ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِيْ فِي جُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ :

١- يَعِيْشُ : .....

٢- اَلْمَاءُ : .....

٣- مَنْزِلٌ : .....

٤- يَزْرَعُ : .....

٥- اَلْفَوَاكِهُ : .....

د- أَكْمِلِ الْـجُمَلَ الآتِيَةَ بِـحُرُوْفِ جَارَّةٍ مُنَاسِبَةٍ :

١- دَخَلَ تِلْمِيْذٌ ..... الْمَدْرَسَةِ.

٢- خَرَجَتْ فَاطِمَةُ ..... الْمَطْبَخِ.

٣- رَأَيْتُ الْكِتَابَ ..... الْمَكْتَبِ.

٤- كَتَبْتُ ..... الطَّبَاشِيْرِ عَلَى السَّبُّوْرَةِ.

٥- ..... الْحُجَّاجُ مَاءَ زَمْزَمَ.

٦- يَا نُعْمَانُ! لاَ تَغِبْ ..... الْفَصْلِ.

هـ- حَوِّلِ الْمُفْرَدَاتِ الآتِيَةَ إِلَى الْـجَمْعِ :

١- تِلْمِيْذٌ : .....

٢- نِعْمَةٌ : .....

٣- قَرْيَةٌ : .....

٤- مَوْزٌ : .....

٥- مَنْزِلٌ : .....

٨- شَيْئٌ : .....

٤- حَقْلٌ : .....

٩- خِدْمَةٌ : .....

٥- اَلْـحُبُّ : .....

١٠- أُسْرَةٌ : .....

و- حَوِّلِ الْـجَمْعَ إِلَي الْمُفْرَدِ :

١- زُمَلاَءُ : .....

٢- اَلْخَضْرَوَاتُ : .....

٣- اَلْفَوَاكِهُ : .....

٤- اَلأَشْجَارُ: .....

٥- أَغْصَانٌ : .....

ز- اَلْوَاجِبُ الْمَنْزِلِـيُّ :

١- أُكْتُبْ أَسْمَاءً خَـمْسَةً مِنَ الْفَوَاكِهِ

وَ أَسْمَاءً خَـمْسَةً مِنَ الْـخَضْرَوَاتِ حَوْلَ بَيْتِكَ.

٢- تَأَمَّلِ الْأَفْعَالَ الْآتِيَةَ وَاحْفَظْهَا:

اَلْفِعْلُ الْمُضَارِعُ

تَفْعَلُ	لِلْمُفْرَدِ الْمُذَكَّرِ الْمُخَاطَبِ
تَفْعَلُوْنَ	لِلْجَمْعِ الْمُذَكَّرِ الْمُخَاطَبِ
أَفْعَلُ	لِلْمُفْرَدِ الْمُتَكَلِّمِ
نَفْعَلُ	لِلْمُثَنَّى و لِلْجَمْعِ الْمُتَكَلِّمِ

اَلدَّرْسُ التَّاسِعُ

اَلْفَتَـى النَّظِيْفُ

أَنا الْفَتَـى النَّظِيْفُ — مُـهَـذَّبٌ لَطِـيْفُ

أَقُـومُ فِـي الصَّبَاحِ — أَسْعَى إِلَى الْفَلَاحِ

فَأَغْسِلُ الْيَـدَ يْـنِ — وَالْوَجَهَ وَالرِّجْلَيْنِ

وَأَلْـبَسُ الثِّـيَابَ — وَأَحْـمِلُ الْكِـتَابَ

أَسِيْـرُ نَـحْوَ الْعِلْمِ — بِـهِـمَّـةٍ وَعَزْمِ

مَعَانِـي الْمُفْرَدَاتِ :

اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
اَلْفَتَى	বালক	اَلْيَدَيْنِ	দুই হাত
اَلنَّظِيْفُ	পরিচ্ছন্ন	أَلْبَسُ	আমি পরিধান করি
مُهَذَّبٌ	মার্জিত	أَحْـمِلُ	আমি বহন করি
لَطِيْفُ	ভদ্র	أَسِيْرُ	আমি সফর করি
أَقُومُ	আমি জাগ্রত হই	بِهِمَّةٍ	গুরুত্বের সাথে
أَسْعَى	আমি দ্রুত যাই	عَزْمٌ	দৃঢ় ইচ্ছা

تَدْرِيْبَاتٌ

أ- أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ شَفَهِيًّا وَكِتَابَةً:

١- كَيْفَ كَانَ الْفَتَـى؟

٢- مَتَى يَقُوْمُ الْفَتَى النَّظِيْفُ؟

٣- إِلٰى أَيْنَ يَسْعَـى الْفَتَى النَّظِيْفُ؟

٤- مَاذَا يَغْسِلُ الْفَتَى النَّظِيْفُ؟

٥- مَاذَا يَفْعَلُ الْفَتَى النَّظِيْفُ بَعْدَ الْغُسْلِ؟

٦- بِمَاذَا يَسِيْرُ الْفَتَى النَّظِيْفُ نَـحْوَ الْعِلْمِ؟

ب- ضَعْ كَلِمَةً مُنَاسِبَةً فِـي الْمَكَانِ الْـخَالِيْ فِيْمَا يَأْتِيْ :

١- أَنا الْفَتَى النَّظِيْفُ .....

٢- ..... أَسْعَى إِلَى الْفَلاَحِ.

٣- فَأَغْسِلُ الْيَدَيْنِ .....

٤- ..... وَأَحْـمِلُ الْكِتَابَ.

٥- ..... بِهِمّةٍ وَ عَزْمٍ.

ج- ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِيْ فِي جُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ:

١- اَلْفَتَى : .....

٢- اَلْفَلَاحُ : .....

٣- اَلنَّظِيْفُ : .....

٤- اَلصَّبَاحُ : .....

٥- اَلْكِتَابُ : .....

د- ثَنِّ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةَ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

اَلْمِثَالُ : رَجُلٌ : رَجُلَانِ ، يَدٌ : يَدَانِ.

١- سَيَّارَةٌ ..... طَبِيْبَةٌ .....

٢- مَدْرَسَةٌ ..... غَنَمٌ .....

٣- صَدِيْقٌ ..... تَاجِرٌ .....

٤- بَابٌ ..... هٰذَا .....

٥- طَالِبٌ ..... طَالِبَةٌ .....

٥- اَلْوَاجِبُ الْمَنْزِلِـيُّ :

اِحْفَظِ النَّشِيْدَ ثُمَّ اكْتُبْ خُلَاصَتَهُ.

اَلدَّرْسُ الْعَاشِرُ

وَطَنِـيْ بَنْغَلاَدِيْشُ

مَحْمُوْدٌ : اَلسَّلاَمُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللهِ.

نَعِيْمٌ : وَعَلَيْكُمُ السَّلاَمُ وَرَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ.

مَحْمُوْدٌ : اسْمِيْ مَحْمُوْدٌ، مِنْ فَضْلِكَ مَا اسْمُكَ؟

نَعِيْمٌ : اسْمِيْ نَعِيْمٌ، عَفْوًا، مَا جِنْسِيَّتُكَ؟

مَحْمُوْدٌ : أَنَا مِنْ مَالِـزِيَا، وَأَنْتَ؟

نَعِيْمٌ : أَنَا مِنْ بَنْغَلاَدِيْشْ.

مَحْمُوْدٌ : مَاذَا فِـي بِلَادِكَ؟ يَا صَدِيْقُ!

نَعِيْمٌ : فِـي بِلاَدِنَا مَشَاهِدُ مُـخْتَلِفَةٌ رَائِعَةٌ . مِنْهَا حِصْنُ لاَلْ بَاغْ، أَكْبَـرُ الْغَابَاتِ سُنْدَرْبَنْ وَأَطْوَلُ شَاطِئٍ فِـي الْعَالَمِ كُوْكَسْ بَـازَارْ وَغَـيْرُ ذٰلِكَ.

مَحْمُوْدٌ : كَيْفَ الْـجَوُّ هُنَا؟ يَا نَعِيْمُ!

نَعِيْمٌ : وَاللهِ، اَلْـجَوُّ مُمْتَازٌ.

مَحْمُوْدٌ : بِلَادُكَ جَـمِيْلٌ جِدًّا.

نَعِيْمٌ : شُكْرًا لَكَ.

مَحْمُوْدٌ : مَعَ السَّلاَمَةِ.

مَعَانِي الْمُفْرَدَاتِ :

اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
جِنْسِيَّتُكَ	তোমার জাতীয়তা	أَكْبَرُ الْغَابَاتِ	বৃহৎ বন
مَالِزِيَا	মালয়েশিয়া	سُنْدَرْبَنْ	সুন্দরবন
مَشَاهِدُ	দৃশ্যসমূহ	أَطْوَلُ شَاطِئٍ	দীর্ঘতম সৈকত
رَائِعَةٌ	চমৎকার	كُوْكَسْ بَازَارْ	কক্সবাজার
حِصْنُ لَالْ بَاغْ	লালবাগের কেল্লা	اَلْجَوُّ	আবহাওয়া

تَدْرِيْبَاتٌ

أ- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ شَفَهِيًّا وَكِتَابَةً.

١- مَا جِنْسِيَّةُ نَعِيْمٍ؟

٢- مَا جِنْسِيَّةُ مَحْمُوْدٍ؟

٣- مَاذَا يُوْجَدُ فِـي بِلاَدِ بَنْغَلاَدِيْشْ؟

٤- مَا هُوَ أَكْبَرُ الْغَابَاتِ؟

٥- مَا هُوَ أَطْوَلُ شَاطِئٍ فِـي الْعَالَمِ؟

٦- كَيْفَ الْجَوُّ فِـي بَنْغَلاَدِيْشْ؟

ب- ضَعْ كَلِمَةً مُنَاسِبَةً فِـي الْمَكَانِ الْـخَالِـيْ فِيْمَا يَأْتِيْ :

١- ..... مِنْ مَالِزِيَا.

٢- ..... مِنْ بَنْغَلاَدِيْشْ.

٣- فِـي بِلاَدِنَا ..... مُـخْتَلِفَةٌ رَائِعَةٌ.

٤- أَكْبَرُ الْغَابَاتِ .....

٥- أَطْوَلُ شَاطِئٍ فِـي الْعَالَمِ .....

ج- ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِيْ فِـي جُـمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ:

١- اسْمُكَ : .....

٢- اِسْمِيْ : .....

٣- مَشَاهِدُ : .....

٤- اَلْغَابَاتُ : .....

٥- اَلْـجَوُّ : .....

د- تَبَادَلِ الْحِوَارَ شَفَهِيًّا وَكِتَابَةً مُسْتَخْدِمًا بِالْكَلِمَاتِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِـي الْمِثَالِ:

اَلْمِثَالُ : عَبْدُ الرَّحْـمٰنِ/ بَنْغَلَادِيْشُ.

نُعْمَانٌ : مَا اسْمُكَ؟

هِشَامْ : اِسْمِى عَبْدُ الرَّحْـمٰنِ.

نُعْمَانٌ : مِنْ أَيْنَ أَنْتَ قَادِمٌ؟

هِشَامٌ : أَنَا قَادِمٌ مِنْ بَنْغَلَادِيْشْ.

١- مُحَمَّدْ/ يَابَانْ .

نُعْمَانُ : .....

مُحَمَّدٌ : .....

نُعْمَانُ : .....

مُحَمَّدٌ : .....

٢- فَاطِمَةُ/ اَلسَّعُوْدِيَّة .

خَدِيْجَة : .....

فَاطِمَة : .....

خَدِيْجَة: .....

فَاطِمَة: .....

٣- سَلْمَان/ مَالِزِيَا .

نُعْمَانْ : .....

سَلْمَان: .....

نُعْمَانْ : .....

سَلْمَان : .....

هـ- اَلْوَاجِبُ الْمَنْزِلِـيُّ :

١- اُكْتُبْ خَـمْسَةَ مَشَاهِدَ فِـي بِلاَدِكَ.

٢- تَأَمَّلِ الْـجُمَلَ الْآتِيَة :

كَيْفَ حَالُكَ؟

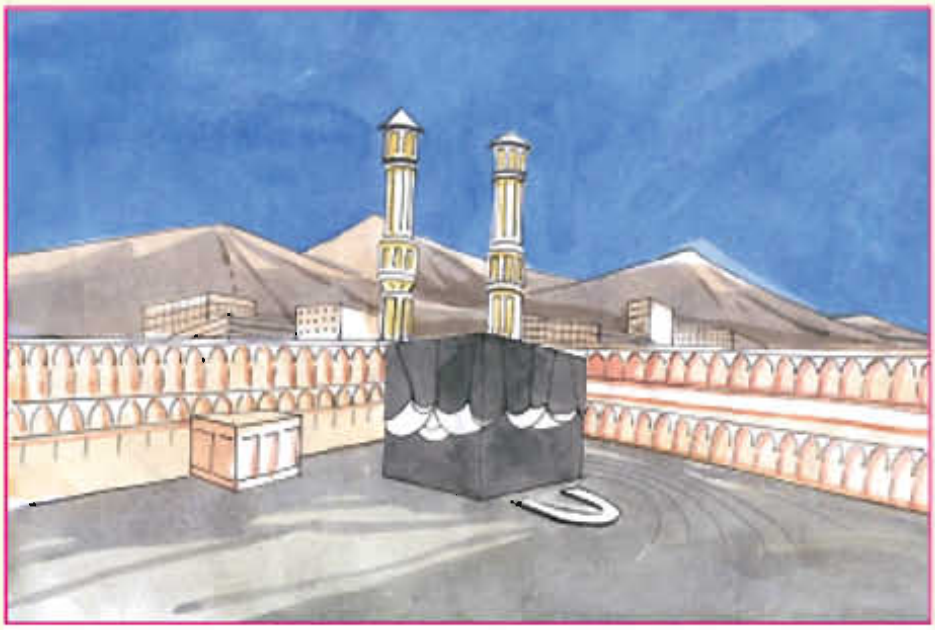
كَمْ يَوْمًا فِـي الْأُسْبُوْعِ؟

نَسْتَخْدِمُ أَدَاةَ الْاِسْتِفْهَامِ (كَيْفَ)عِنْدَمَا نَسْأَلُ عَنِ (الْـحَالِ).

نَسْتَخْدِمُ (كَمْ) إِذَا أَرَدْنَا أَنْ نَسْأَلَ عَنِ (الْعَدَدِ).

اَلدَّرْسُ الْـحَادِىْ عَشَرَ

زِيَارَةُ مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ



سَافَرَ إِسْمَاعِيْلُ مَعَ وَالِدِهِ وَوَالِدَتِـهِ إِلَـى السَّـعُوْدِيَّةِ لأَدَاءِ فَرِيْضَـةِ الْـحَجِّ، وَمَكَثُوْا هُنَاكَ أَيَّامًا سَعِيْدَةً بَيْنَ مَكَّةَ الْمُكَرَّمَـةِ وَالْمَدِيْنَـةِ الْمُنَـوَّرَةِ. مَكَثُـوْا أُسْبُوْعَيْنِ فِـي مَكَّةَ، زَارُوْا فِيْهِمَا بَيْتَ اللهِ الْـحَرَامَ وَمَكَثُـوْا أُسْـبُوْعًا فِـي الْمَدِيْنَةِ، زَارُوْا فِيْهِ الْمَسْجِدَ النَّبَوِىَّ.

طَافَ إِسْمَاعِيْلُ حَوْلَ الْكَعْبَةِ سَبْعَةَ أَشْوَاطٍ وَسَعَى بَيْنَ الصَّفَا وَالْمَرْوَةِ سَبْعَةَ أَشْوَاطٍ أَيْضًا، ثُمَّ شَرِبَ مِنْ مَاءِ زَمْزَمَ. شَاهَدَ إِسْمَاعِيْلُ الْحُجَّاجَ فِي عَرَفَاتٍ وَمِنَى، لَقَدْ جَاءُوْا مِنْ بِلاَدٍ كَثِيْرَةٍ. أَلْوَانُهُمْ مُخْتَلِفَةٌ وَلُغَاتُهُمْ مُخْتَلِفَةٌ. وَقَفُوْا جَمِيْعًا يُنَادُوْنَ: لَبَّيْكَ اللَّهُمَّ لَبَّيْكَ. لَا فَرْقَ بَيْنَ الصَّغِيْرِ وَالْكَبِيْرِ وَالرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ وَالْعَرَبِيِّ وَالْعَجَمِيِّ.

اِنْتَهَتْ أَيَّامُ الْحَجِّ وَعَادَتِ الْعَائِلَةُ إِلٰى بَلَدِهَا تَحَمَّلَ الْهَدَايَا إِلَى الأَقْرِبَاءِ وَالأَصْدِقَاءِ. أَمَّا إِسْمَاعِيْلُ فَقَدْ كَانَ سَعِيْدًا وَتَمَنَّى أَنْ يَزُوْرَ مَكَّةَ وَالْمَدِيْنَةَ كُلَّ سَنَةٍ.

مَعَانِي الْمُفْرَدَاتِ :

اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
سَافَرَ	ভ্রমণ করল	شَاهَدَ	প্রত্যক্ষ করল
مَكَثُوْا	তারা অবস্থান করল	اَلْحُجَّاجُ	হাজিগণ

اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
سَعِيْدَةً	আনন্দময়	أَلْوَانُهُمْ	তাদের বর্ণসমূহ
أُسْبُوْعَيْنِ	দুই সপ্তাহ	وَقَفُوْا	তারা অবস্থান করল
زَارُوْا	তারা যিয়ারত করল	يُنَادُوْنَ	তারা আহ্বান করছে
طَافَ	সে তাওয়াফ করল	لَبَّيْكَ	উপস্থিত
سَبْعَةُ أَشْوَاطٍ	সাত চক্কর	اِنْتَهَتْ	শেষ হলো
سَعَى	সে সা'ঈ করল	اَلْعَائِلَةُ	পরিবার
تَحَمَّل	বহন করা	اَلْأَقْرِبَاءُ	আত্মীয়স্বজন
اَلْهَدَايَا	উপঢৌকন	تَمَنَّى	আকাঙ্খা পোষণ করল

تَدْرِيْبَاتٌ

أ- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ شَفَهِيًّا وَكِتَابَةً.

١- لِمَاذَا سَافَرَتِ الْعَائِلَةُ إِلَى السَّعُوْدِيَّةِ؟

٢- كَمْ أُسْبُوْعًا مَكَثَ إِسْمَاعِيْلُ فِي الْمَدِيْنَةِ الْمُنَوَّرَةِ؟

٣- أَيْنَ بَيْتُ اللهِ الْحَرَامُ ؟

٤- أَيْنَ الْمَسْجِدُ النَّبَوِيُّ؟

٥- مِنْ أَيْنَ شَرِبَ إِسْمَاعِيْلُ الْمَاءَ؟

٦- مَاذَا تَمَنَّى إِسْمَاعِيْلُ؟

ب - أَكْمِلِ الْـجُمَلَ الآتِيَةَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةَ :

١- سَافَرَ إِسْمَاعِيْلُ إِلَى السَّعُوْدِيَّةِ لأَدَاءِ فَرِيْضَةِ .....

أ- اَلصَّلاَةِ

ب- الْحَجِّ

ج- الصَّوْمِ

٢- مَكَثَتِ الْعَائِلَةُ ..... فِـي مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ .

أ- يَوْمَيْنِ

ب- شَهْرَيْنِ

ج- أُسْبُوْعَيْنِ.

٣- طَافَ إِسْمَاعِيْلُ حَوْلَ الْكَعْبَةِ ..... أَشْوَاطٍ .

أ- سِتَّةَ

ب- سَبْعَةَ

ج- تِسْعَةَ

٤- عَادَتِ الْعَائِلَةُ تَحَمَّل .....

أ- الْهَدَايَا

ب- الْفَاكِهَةُ

ج- الْكُتُبُ

٥- ..... إِسْمَاعِيْلُ بَيْنَ الصَّفَا وَالْمَرْوَةَ سَبْعَةَ أَشْوَاطٍ. .

أ- مَشَى

ب- سَعَى

ج- طَافَ.

ج- ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِيْ فِـي جُـمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ .

١- سَافَرَ : .....

٢- مَكَّةَ : .....

٣- اَلْمَسْجِدُ : .....

٤- اَلْكَعْبَةُ : .....

٥- اَلصَّغِيْرُ : .....

د- هَاتِ مُتَضَادَ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةِ :

اَلْكَلِمَاتُ	مُتَضَادُّهَا
يَوْمٌ	.....
اَلصَّغِيْرُ	.....
اَلرَّجُلُ	.....
اَلْعَرَبِـيُّ	.....
اَلصَّدِيْقُ	.....

٥- اِسْتَبْدِلِ الْعَدَدَ :

اَلْمُفْرَدُ	اَلْـجَمْعُ
فَرِيْضَةٌ	.....
.....	أَيَّامٌ
بَيْتٌ	.....
أُسْبُوْعٌ	.....
.....	أَشْوَاطٌ
.....	أَلْوَانٌ
.....	لُغَاتٌ
اَلْمَرْأَةُ	.....
.....	اَلْأَقْرِبَاءُ
.....	اَلْأَصْدِقَاءُ
.....	اَلْـحُجَّاجُ

و- اِخْتَرِ الْاِسْمَ الْمُنَاسِبَ، وَضَعْهُ فِي الْمَكَانِ الْخَالِيْ مِنَ الْمِثَالِ:

١- يَقْرَأُ ..... الْقُرْآنَ فِي الْمَسْجِدِ.	اَلْقَارِئُ، اَلْقَارِئَةُ
٢- يَدْرُسُ ..... فِي الصَّفِّ الرَّابِعِ.	مَاجِدٌ ، فَاطِمَةُ
٣- ..... يَنْصَحُوْنَ طُلاَّبَهُ.	اَلْمُعَلِّمُ ، اَلْمُعَلِّمُوْنَ
٤- يَعْمَلُ ..... فِي الْمَصْنَعِ.	اَلْمُهَنْدِسُ، اَلْمُهَنْدِسَةُ
٥- ..... تَنَامُ فِي غُرْفَةِ مَحْمُوْدٍ.	هُوَ ، أَنْتَ
٦- شَاهَدَ ..... فِي عَرَفَاتٍ وَ مِنَى.	اَلْحُجَّاجُ ، اَلنِّسَاءُ

ز- اَلْوَاجِبُ الْمَنْزِلِيُّ :

١- اُكْتُبِ الْمَشَاهِدَ الَّتِي شَاهَدَهَا الْحُجَّاجُ فِي مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ وَالْمَدِيْنَةِ الْمُنَوَّرَةِ.

اَلدَّرْسُ الثَّانِي عَشَرَ

لِأَبِـيْ وَأُمِّـيْ

يَـا رَبَّـنَا يَـا ذَا الْـكَـرَمِ — يَـا وَاهِـبًـا كُلَّ النِّـعَـمِ

هٰـذَا أَبِـيْ نِـعْـمَ الأَبُ — مِن أَجْلِنَا كَـمْ يَتْعَبُ

وَأُمُّـنَـا أَنْـعِـمْ بِـهَـا — مِنْ مِثْلِهَا فِـي فَـضْلِهَا

بَـارِكْـهُـمَا يَـا رَبَّـنَا — وَاحْـفَـظْهُمَا دَوَامًـا لَنَا

مَعَانِي الْمُفْرَدَاتِ :

اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
ذَا الْكَرَمِ	দয়ালু	أُمَّنَا	আমাদের মা
وَاهِبًا	দানকারী	أَنْعِمْ بِهَا	তিনি কত সুন্দর নেয়ামত
النِّعَمُ	নেয়ামতরাজি	فِي فَضْلِهَا	তার মহিমায়
نِعْمَ	কত ভালো!	بَارِكْهُمَا	তাদের উভয়কে মঙ্গল করুন
مِنْ أَجْلِنَا	আমাদের কারণে	اِحْفَظْهُمَا	তাদের উভয়কে হেফাজত করুন
يَتْعَبُ	কষ্ট করেন	دَوَامًا	সর্বদা

تَدْرِيْبَاتٌ

أ- أَجِبْ عَنْ كُلِّ سُوَالٍ مِمَّا يَأْتِي شَفَهِيًّا وَكِتَابَةً :

١- مَاذَا وَهَبَ اللهُ لَنَا ؟

٢- لِمَنْ يَتْعَبُ الأَبُ ؟

٣- مَاذَا يُطْلَبُ عِنْدَ اللهِ لَهُمَا؟

ب - أَكْمِلِ الْـجُمَلَ الآتِيَةَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

١- يَا رَبَّنَا يَا ذَا الْكَرَمِ .....

٢- هٰذَا أَبِيْ نِعْمَ الأَبُ .....

٣- ..... مِنْ مِثْلِهَا فِـي فَضْلِهَا

٤- ..... وَاحْفَظْهُمَا دَوَاماً لَنَا

ج- كَـوِّنْ جُـمَلاً مُفِيْدَةً مِنْ عِنْدِكَ :

١- وَاهِبًا : .....

٢- النِّعَمُ : .....

٣- يَتْعَبُ : .....

٤- أَبِيْ : .....

٥- أُمُّنَا : .....

د - اَلْوَاجِبُ الْمَنْزِلِـيُّ :

اُكْتُبْ دُعَاءَ الْوَالِدَيْنِ عِنْدَ اللهِ تَعَالٰـى .

اَلدَّرْسُ الثَّالِثَ عَشَرَ

اَلدَّرَّاجَةُ لِلْمَدْرَسَةِ

زَيْدٌ يَسْكُنُ بَعِيدًا عَنِ الْمَدْرَسَةِ وَهُوَ يَصِلُ دَائِمًا مُتَأَخِّرًا إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

قَالَ زَيْدٌ: يَا وَالِدِي أَحْتَاجُ إِلَى دَرَّاجَةٍ.

قَالَ وَالِدُهُ: حَسَنًا سَأَشْتَرِي لَكَ دَرَّاجَةً جَمِيلَةً.

ذَهَبَ زَيْدٌ إِلَى السُّوقِ مَعَ وَالِدِهِ. وَقَفَ زَيْدٌ أَمَامَ مَعْرِضِ الدَّرَّاجَاتِ. هٰذِهِ دَرَّاجَةٌ كَبِيرَةٌ وَتِلْكَ دَرَّاجَةٌ صَغِيرَةٌ وَهُنَا دَرَّاجَةٌ خَضْرَاءُ وَهُنَاكَ دَرَّاجَةٌ حَمْرَاءُ.

قَالَ زَيْدٌ لِلْبَائِعِ : أُرِيْدُ تِلْكَ الدَّرَّاجَةَ الْحَمْرَاءَ.

أَحْضَرَ الْبَائِعُ الدَّرَّاجَةَ وَ قَالَ لِزَيْدٍ: تَفَضَّلْ.

رَكِبَ زَيْدٌ عَلَى الدَّرَّاجَةِ ثُمَّ قَالَ لِوَالِدِهِ: هٰذِهِ دَرَّاجَةٌ سَرِيْعَةٌ يَا وَالِدِيْ.

قَالَ وَالِدُهُ: حَقًّا هٰذِهِ دَرَّاجَةٌ سَرِيْعَةٌ وَجَمِيْلَةٌ.

قَالَ زَيْدٌ: يَا وَالِدِيْ، سَأَصِلُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ دَائِمًا مُبَكِّرًا.

مَعَانِي الْمُفْرَدَاتِ :

اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
يَسْكُنُ	সে বাস করে	خَضْرَاءُ	সবুজ বর্ণের
مُتَأَخِّرًا	দেরিতে	حَمْرَاءُ	লাল বর্ণের

اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
أَحْتَاجُ	আমি প্রয়োজন অনুভব করছি	سَرِيْعَةً	দ্রুত
دَرَّاجَةٌ	একটি সাইকেল	اَلْبَائِعُ	বিক্রেতা
وَقَفَ	সে দাঁড়াল	سَأَصِلُ	আমি পৌঁছব
مَعْرِضٌ	শোরুম	دَائِمًا	সব সময়

تَدْرِيْبَاتٌ

أ- أَجِبْ عَنْ كُلِّ سُؤَالٍ مِمَّا يَأْتِي شَفَهِيًّا وَكِتَابَةً :

١- أَيْنَ يَسْكُنُ زَيْدٌ؟

٢- مَا الَّذِيْ يَحْتَاجُ زَيْدٌ إِلَيْهِ؟

٣- إِلٰى أَيْنَ ذَهَبَ زَيْدٌ مَعَ وَالِدِهِ؟

٤- مَاذَا كَانَ فِي مَعْرَضِ الدَّرَاجَاتِ؟

٥- مَاذَا أَحْضَرَ الْبَائِعُ؟

ب - أَكْمِلِ الْـفَرَاغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

١- زَيْدٌ يَسْكُنُ بَعِيْدًا عَنِ .....

أ- السُّوْقِ

ب- الْمَدْرَسَةِ

ج- الْحَدِيْقَةِ

٢- يَـحْتَاجُ زَيْدٌ إِلٰى .....

أ- سَيَّارَةٍ

ب- نَظَّارَةٍ

ج- دَرَّاجَةٍ

٣- ذَهَبَ زَيْدٌ إِلَى السُّوْقِ مَعَ .....

أ- وَالِدَتِهِ

ب- وَالِدِهِ

ج- وَلَدِهِ

٤- وَقَفَ زَيْدٌ أَمَامَ مَعْرَضِ .....

أ- الدَّرَاجَاتِ

ب- السَّيَّارَاتِ

ج- السَّاعَاتِ

٥- زَيْدٌ يُرِيْدُ الدَّرَّاجَةَ .....

أ- الْخَضْرَاءَ

ب- السَّوْدَاءَ

ج- الْحَمْرَاءَ

ج- كَوِّنْ جُمَلاً مُفِيْدَةً مِنْ عِنْدِكَ :

١- اَلْمَدْرَسَةُ : .....

٢- دَرَّاجَةٌ : .....

٣- اَلسُّوْقُ: .....

٤- مَعْرِضٌ: .....

٥- صَغِيْرَةٌ : .....

٦- اَلْبَائِعُ : .....

د- اِسْتَبْدِلِ الْعَدَدَ :

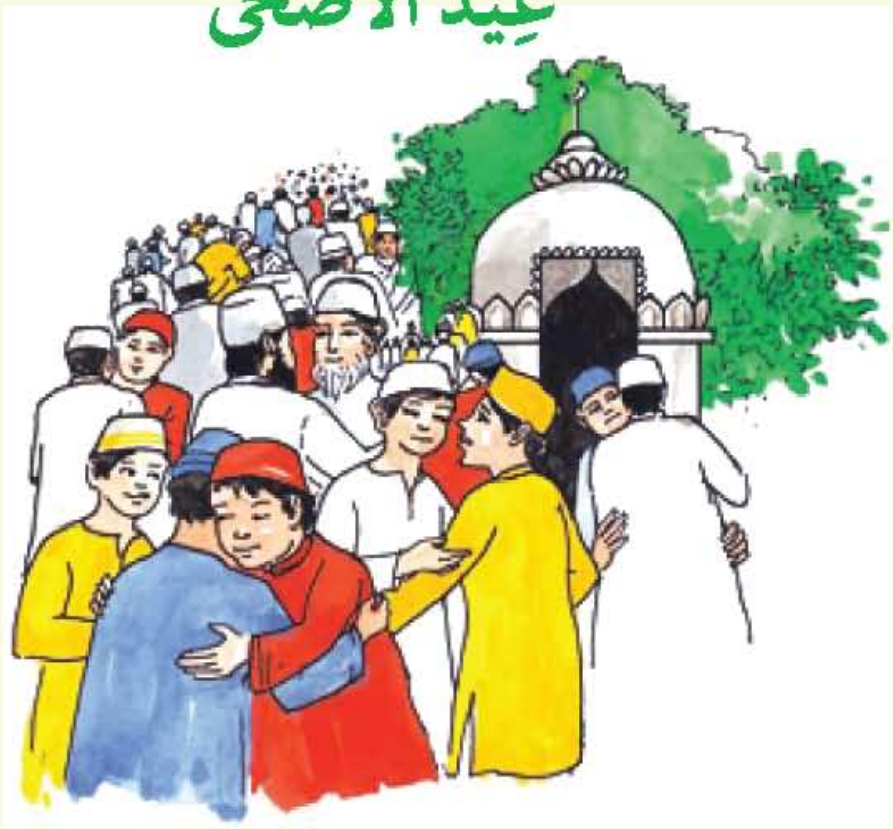
اَلْمُفْرَدُ	اَلْمَجْمُوْعُ
اَلْمَدْرَسَةُ	-------
اَلدَّرَّاجَةُ	-------
اَلسُّوْقُ	-------
-------	خَضْرَاءُ
-------	حَمْرَاءُ
مَعْرِضٌ	-------

ه- اَلْوَاجِبُ الْمَنْزِلِـيُّ :

اُكْتُبْ خَـمْسَ مَرْكَبَاتٍ فِـي بِلاَدِكَ.

اَلدَّرْسُ الرَّابِعُ عَشَرَ

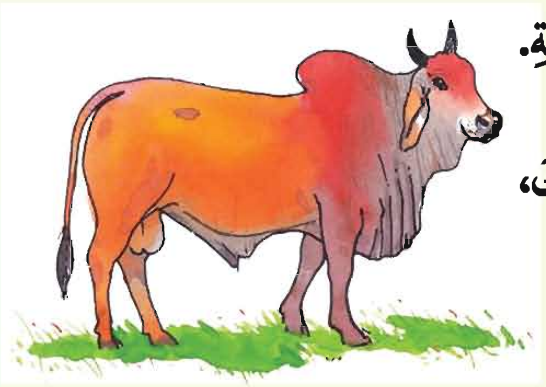
عِيْدُ الأَضْحَى



فِي الْيَوْمِ الأَخِيْرِ مِنْ شَهْرِ ذِى الْقَعْدَةِ رَأَى وَالِدِى الْهِلَالَ وَقَالَ : إِنَّ الْعِيْدَ بَعْدَ تِسْعَةِ أَيَّامٍ. فَعَلِمْتُ أَنَّ عِيْدَ الأَضْحٰى هُوَ اَلْيَوْمُ الْعَاشِرُ مِنْ شَهْرِ ذِي الْحِجَّةِ.

وَفِي الْيَوْمِ الثَّامِنِ مِنْ الشَّهْرِ عُطِّلَتِ الْمَدْرَسَةُ وَأَخْبَرَنِي الْمُعَلِّمُ أَنَّ الْحُجَّاجَ يَذْهَبُوْنَ الْيَوْمَ إِلٰى مِنَى حَيْثُ يَبِيْتُوْنَ بِهَا وَفِي صَبَاحِ الْيَوْمِ

التَّاسِعِ يَذْهَبُوْنَ إِلٰى عَرَفَاتٍ ، وَهُوَ يَوْمُ عَرَفَةَ. وَفِـي صَبَاحِ الْيَـوْمِ الْعَـاشِرِ يَرْجِعُوْنَ إِلٰى مِنَى وَيَنْحَرُوْنَ.



كَانَ أَبِيْ قَدْ إِشْتَرَىٰ بَقَرَةً سَـمِيْنَةً لِلأُضْـحِيَّةِ. قَالَ : فِيْهَا سَبْعَةُ سِهَامٍ ، إِثْنَانِ لِـي وَلأُمِّـكَ، وَوَاحِدٌ لَكَ ، وَأَرْبَعَةٌ لأَخَوَيْكَ وَأُخْتَيْكَ.

فَبَعْدَ أَدَاءِ صَلاَةِ الْعِيْدِ ذَبَحَ أَبِيْ الْبَقَرَةَ وَسَمَّى اللّٰهَ وَكَبَّرَ، وَوَزَّعَتْ أُمِّي اللَّحْـمَ عَلَـى الْمَسَاكِيْنَ وَالأَقَارِبَ وَالأَصْدِقَاءَ، وَطَبَخَتْ لَنَا أَيْضًا.

مَعَانِـي الْمُفْرَدَاتِ :

اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
اَلْيَوْمُ الأَخِيْرُ	শেষ দিন	يَبِيْتُوْنَ	তারা রাত যাপন করেছেন
اَلْهِلاَلُ	নতুন চাঁদ	يَرْجِعُوْنَ	তারা প্রত্যাবর্তন করেছেন
عَلِمْتُ	আমি জানলাম	يَنْحَرُوْنَ	তারা কুরবানি করেছেন

اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
اَلْأَضْحٰى	কুরবানি	اِشْتَرَى	তিনি ক্রয় করেছেন
اَلْيَوْمُ الْعَاشِرُ	দশম দিন	سَمِيْنَةٌ	মোটাতাজা
عُطِّلَتِ	ছুটি হলো	سِهَامٌ	অংশ
أَخْبَرَنِيْ	আমাকে সংবাদ দিয়েছেন	سَمَّى	তিনি নাম করেছেন
طَبَخَتْ	রান্না করেছেন	وَزَّعَتْ	বণ্টন করেছেন

تَدْرِيْبَاتٌ

أ- أَجِبْ عَنْ كُلِّ سُؤَالٍ مِمَّا يَأْتِي شَفَهِيًّا وَكِتَابَةً :

١- مَاذَا رَأَى وَالِدُكَ؟

٢- أَيُّ يَوْمٍ هُوَ عِيْدَ الأَضْحٰى؟

٣- أَيُّ يَوْمٍ عُطِّلَتِ الْمَدْرَسَةُ؟

٤- أَيْنَ يَبِيْتُ الْحُجَّاجُ فِي الْحَجِّ ؟

٥- مَاذَا اِشْتَرٰى أَبُوْكَ وَلِمَاذَا؟

٦- مَاذَا فَعَلَتْ أُمُّكَ فِي عِيْدِ الأَضْحٰي

ب - أَكْمِلِ الْفَرَاغَ الآتِيَةَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

١- إِنَّ عِيْدَ الأَضْحٰى ..... مِنْ شَهْرِ ذِى الْحَجَّةِ.

أ- اَلْيَوْمُ الأَخِيْرُ

ب- اَلْيَوْمُ الْعَاشِرُ

ج- الْيَوْمُ الثَّامِنُ

٢- عُطِّلَتِ الْمَدْرَسَةُ فِي ..... مِنْ الشَّهْرِ.

أ- اَلْيَوْمِ الأَخِيْرِ

ب- اَلْيَوْمِ الْعَاشِرِ

ج- الْيَوْمِ الثَّامِنِ

٣- اِنَّ الْحُجَّاجَ يَذْهَبُوْنَ إِلٰى عَرَفَاتٍ فِي صَبَاحِ .....

أ- اَلْيَوْمِ التَّاسِعِ

ب- اَلْيَوْمِ الْعَاشِرِ

ج- الْيَوْمِ الثَّامِنِ

٤- اِنَّ الْحُجَّاجَ يَجْمَعُوْنَ فِي .....

أ- عَرَفَاتٍ

ب- مِنَى

ج- مَدِيْنَةٍ

٥- كَانَ أَبِيْ اِشْتَرٰى ..... سَمِيْنَةً لِلأُضْحِيَّةِ.

أ- بَقَرَةً

ب- شَاةً

ج- نَاقَةً

ج- كَوِّنْ جُمَلاً مُفِيْدَةً مِنْ عِنْدِكَ:

١- شَهْرٌ : .....

٢- اَلْهِلاَلُ : .....

٣- عُطِّلَتْ : .....

٤- اَلْحُجَّاجُ : .....

٥- بَقَرَةٌ : .....

٦- ذَبَحَ : .....

د- اِسْتَبْدِلِ الْعَدَدَ :

اَلْمُفْرَدُ	اَلْجَمْعُ
اَلْهِلاَلُ	-------
اَلأَضْحٰى	-------
اَلشَّهْرُ	-------
بَقَرَةٌ	-------
-------	اَلْحُجَّاجُ
-------	اَلأَقَارِبُ
-------	اَلْمَسَاكِيْنُ
-------	اَلأَصْدِقَاءُ

٥- اَلأَعْدَادُ التَّرْتِيْبِيَّةُ

اَلْأُوْلٰى	প্রথমা	اَلْأَوَّلُ	প্রথম
اَلثَّانِيَةُ	দ্বিতীয়া	اَلثَّانِيْ	দ্বিতীয়
اَلثَّالِثَةُ	তৃতীয়া	اَلثَّالِثُ	তৃতীয়
اَلرَّابِعَةُ	চতুর্থী	اَلرَّابِعُ	চতুর্থ
اَلْخَامِسَةُ	পঞ্চমী	اَلْخَامِسُ	পঞ্চম
اَلسَّادِسَةُ	ষষ্ঠী	اَلسَّادِسُ	ষষ্ঠ
اَلسَّابِعَةُ	সপ্তমী	اَلسَّابِعُ	সপ্তম
اَلثَّامِنَةُ	অষ্টমী	اَلثَّامِنُ	অষ্টম
اَلتَّاسِعَةُ	নবমী	اَلتَّاسِعُ	নবম
اَلْعَاشِرَةُ	দশমী	اَلْعَاشِرُ	দশম
اَلْمِائَةُ	শততমা	اَلْمِائَةُ	শততম
اَلْأَلْفُ	হাজারতমা	اَلْأَلْفُ	হাজারতম

و- اَلأَلْفَاظُ الْهَامَّةُ

اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
كُلَّ يَوْمٍ	প্রতিদিন	مَسَاءٌ	সন্ধ্যা
غَدًا	আগামীকাল	أَحْيَانًا	কখনো কখনো
اَلْيَوْمَ	আজ	بَعْضَ وَقْتٍ	কিছুক্ষণ
أَمْسِ	গতকাল	بَعْدُ	পরে
اَلْآنَ	এখন	طَوَالَ النَّهَارِ	সারাদিন
هٰذِهِ الْأَيَّامُ	এই দিনগুলো	مُؤَقَّتًا	সাময়িকভাবে
حِيْنَئِذٍ	তখন	بَيْنَ فَيْنَةٍ وَفَيْنَةٍ	মাঝে মাঝে
دَائِمًا	সবসময়	مُتَكَرِّرًا	বারবার
صَبَاحٌ	সকাল	فِي وَقْتٍ سَابِقٍ	ইতোমধ্যে
ظُهْرٌ	দুপুর	فَجْأَةً	হঠাৎ
عَصْرٌ	যুগ, সময়	عَادَةً	স্বভাবত
بَعْدَ الظُّهْرِ	বিকাল	مُبَاشِرًا	সরাসরি

শিক্ষক নির্দেশিকা

আরবি একটি বিদেশী ভাষা। বিদেশী ভাষা শিক্ষণের কাজটির সফলতা অনেকটা কলাকৌশলের উপর নির্ভর করে। কিন্তু আমাদের দেশে আরবি শিক্ষকদের পেশাগত দক্ষতা বৃদ্ধি ও পাঠদান কৌশল শেখানোর জন্য এখনও তেমন কোনো উল্লেখযোগ্য প্রশিক্ষণ না থাকায় আরবি শেখানোর ক্ষেত্রে প্রত্যাশিত ফল অর্জিত হচ্ছে না। তাই শিক্ষকদের আন্তরিক প্রচেষ্টা এবং ব্যক্তিগত উদ্ভাবনী পদ্ধতি এবং স্বীয় পড়াশুনার মাধ্যমে অর্জিত কৌশল প্রয়োগ করে আরবি ভাষা শেখানোর ক্ষেত্রে সফলতা আনয়নে চেষ্টা অব্যাহত রাখতে হবে। একজন ভাষা শিক্ষকের জন্যে পাঠদানের ক্ষেত্রে যেসব দিক গুরুত্বসহকারে বিবেচনায় এনে পাঠদান করা কর্তব্য তার কতিপয় দিক ও সাধারণ কলাকৌশল নিম্নে তুলে ধরা হলো–

১. প্রতিদিনের পাঠদানের সময় খেয়াল রাখতে হবে যে, ভাষা শেখানো মানেই হলো শিক্ষার্থীকে ভাষার চারটি দক্ষতার (শোনা, বলা, পড়া, লেখা) উপর গুরুত্ব আরোপ করা হলো কিনা। কোনো একটি বা একাধিক দক্ষতা শেখানোর উদ্দেশ্যে পাঠদান কার্যক্রম পরিচালনা করতে হবে।

২. বিশুদ্ধ উচ্চারণে ভাষা শেখানো অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ একটি দিক। তাই কোনো শিক্ষকের উচ্চারণ যদি সুন্দর না থাকে, তবে তাকে অন্য কোনো শিক্ষকের সহায়তা কিংবা কোনো প্রশিক্ষণ গ্রহণ করার পর আরবি ভাষার ক্লাস নেয়া উচিৎ। কোনোভাবেই শিক্ষার্থীদের ভুল শেখানো যাবে না। শিক্ষার্থী একবার ভুল শিখে ফেললে তা ভবিষ্যতে শোধরানো কঠিন হয়ে পড়ে।

৩. আরবি ভাষার ক্লাসে সাধ্যমত আরবি বলার চেষ্টা করতে হবে। আরবি ভাষার ক্লাস সম্পূর্ণটা বাংলা ভাষায় গ্রহণ করা কোনোভাবেই গ্রহণযোগ্য নয়।

৪. আরবি খাতায় স্বাক্ষর দেওয়া, নম্বর দেওয়া, উৎসাহমূলক কোনো কিছু লেখা, মূল্যায়ন করা, মতামত দেওয়া ইত্যাদির সবকিছুই আরবিতে লেখা বাঞ্ছনীয়। বাংলা বা ইংরেজি ব্যবহার দূষণীয়।

৫. আরবি পাঠদানের জন্য নির্ধারিত পিরিয়ডকে তিনভাগে ভাগ করে পাঠদান কার্যক্রম পরিচালনা করবেন। প্রথম পাঁচ মিনিট কুশল/সালাম বিনিময়, শ্রেণি বিন্যাস, বাড়ির কাজ সংগ্রহ, মনোযোগ আকর্ষণ, পূর্বজ্ঞান যাচাই, নতুন পাঠ ঘোষণা ইত্যাদি প্রস্তুতিমূলক কাজে ব্যয় করবেন। দ্বিতীয় অংশে নির্দেশিত পদ্ধতিতে মূল বিষয় পাঠদান করবেন। আর শেষ অংশে পাঁচ মিনিট সময় থাকতে ক্লাসে পাঠদান কার্যক্রমের সমাপ্তি টেনে শিক্ষার্থীরা পাঠটি বুঝতে পারল কিনা তা বিভিন্ন প্রশ্ন ও কাজের মাধ্যমে যাচাই করে দেখবেন অর্থাৎ মূল্যায়ন করবেন। যদি অধিকাংশ শিক্ষার্থী আপনার পাঠ বুঝতে সক্ষম হয় তবে আপনি একজন সফল শিক্ষক বলে মনে করবেন।

৬. শিশুদেরকে উপকরণ ব্যবহারের মাধ্যমে পাঠদান করার চেষ্টা করতে হবে। কিছু কিছু উপকরণ আপনার হাতের কাছেই হয়তো পাওয়া যাবে। সেটি সংগ্রহ করার চেষ্টা করতে হবে। ছবি/ভিডিও সংক্রান্ত উপকরণও বর্তমানে ইন্টারনেটের সুবাদে অনেক সময় গ্রামেগঞ্জে বসেও সংগ্রহ করা সম্ভব।

৭. শিক্ষার্থীদেরকে প্রতিদিনের পাঠ শ্রেণিকক্ষেই শিখিয়ে দেওয়ার ব্যবস্থা করতে হবে। তাদের বাসায় যাতে বেশি পড়াশুনা করার প্রয়োজন না পড়ে সেদিকে গুরুত্বারোপ করবেন। অনেক অভিভাবক আরবি পড়তে পারেন না। তাই তাদের সহায়তা ছাড়াই যাতে শিক্ষার্থী পাঠ আয়ত্ব করতে পারে সেদিকে মনোযোগী হবেন।

৮. প্রথম শ্রেণিতে পড়াশুনা শেষে একজন শিক্ষার্থী আরবি বর্ণমালা পড়তে ও লিখতে পারবে, যুক্তবর্ণযোগে শব্দ পড়তে ও লিখতে পারবে ইত্যাদি শিখনফল নির্ধারণ করা হয়েছে। তাই বছর শেষে শিক্ষার্থীর শিখনফল অর্জিত হলো কিনা সেদিকে গুরুত্বের সাথে খেয়াল রাখতে হবে।

৯. বইটিতে বিভিন্ন পাঠের মাধ্যমে ইসমে ইশারা, হরফে জার ইত্যাদির ব্যবহারে শিক্ষার্থীদের অভ্যস্থ করার মতো পাঠ দেয়া হয়েছে। শিক্ষক তাদরিবাত তথা অনুশীলনের মাধ্যমে এসব ব্যাকরণগত দিকগুলোও শেখানোর চেষ্টা করবেন।

১০. বলার দক্ষতা শেখানোর জন্য সংলাপসহ বিভিন্ন ধরনের পাঠ রয়েছে। সেগুলোর কেবল অনুবাদ না শিখিয়ে শিক্ষার্থীদের দ্বারা বলানোর ব্যবস্থা করতে হবে। শিক্ষক- শিক্ষার্থীর মাঝে আরবিতে কথা বলায় অভ্যাস ও পরিবেশ তৈরি করতে হবে।

১১. শিক্ষার্থীদের শ্রেণিকক্ষে সক্রিয় রাখার জন্য বিভিন্ন ধরণের ক্লাস ওয়ার্ক বা শ্রেণি কার্যক্রম অব্যাহত রাখবেন। জোড়ায় কাজ, দলগত কাজ, সর্দার পড়ো ব্যবস্থা ইত্যাদি কার্যক্রম অব্যাহত রাখা প্রয়োজন।

১২. বইটি দুটি সেমিষ্টারে পড়ানোর জন্য তৈরি করা হয়েছে। এক বছরে সম্পূর্ণ বই যাতে যথাযথভাবে শেষ করা যায় সে ধরনের পাঠ পরিকল্পনা নিয়ে পাঠদান করার ব্যবস্থা করতে হবে।

২০১৯ শিক্ষাবর্ষের জন্য, ৪র্থ-আরবি

শিক্ষা মন্ত্রণালয়

তোমরা একে অন্যের দোষ অন্বেষণ করো না

–আল কুরআন

নারী ও শিশু নির্যাতনের ঘটনা ঘটলে প্রতিকার ও প্রতিরোধের জন্য ন্যাশনাল হেল্পলাইন সেন্টারে ১০৯ নম্বর-এ (টোল ফ্রি, ২৪ ঘণ্টা সার্ভিস) ফোন করুন

জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড কর্তৃক প্রকাশিত

বাংলাদেশ মাদ্রাসা শিক্ষা বোর্ড, ঢাকা কর্তৃক প্রণীত

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার কর্তৃক বিনামূল্যে বিতরণের জন্য